




методические рекомендации

ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ
БЕЗОПАСНОСТИ РЕБЕНКА
В ДЕТСКОМ САДУ

СЕМЬ КРУГОВ ЗАЩИТЫ

 **Диалог**

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ ЦЕНТР
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ПОДДЕРЖКИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ



ДЕПАРТАМЕНТ
ОБРАЗОВАНИЯ
ЕКАТЕРИНБУРГА

Семь кругов защиты

Методические рекомендации по обеспечению психологической безопасности ребёнка в детском саду

Предлагаемые методические рекомендации по обеспечению психологической безопасности ребёнка в детском саду представляют собой разработку 28 психолого-педагогических занятий для детей старшего дошкольного возраста. Все занятия разделены на семь модулей, названных «Семь кругов защиты», так как каждый нацелен на укрепление чувства защищённости ребёнка через активизацию в образовательной среде детского сада одной из семи актуальных для детей дошкольного возраста ценностей, а именно: собственного имени, своего пола, своих достижений, семьи, друзей, малой Родины и большой страны.

Методические рекомендации адресованы педагогам-психологам, работающим в дошкольном образовании. При желании могут быть использованы с небольшими дополнениями школьными психологами в работе с обучающимися 1-2 классов.

Редакционная коллегия:

Юлия Валерьевна Соболева, директор МБУ ЕЦПППН «Диалог»,
Ирина Николаевна Цуп, заместитель директора МБУ ЕЦПППН «Диалог»,
Анна Борисовна Верещака, начальник отдела МБУ ЕЦПППН «Диалог».

Авторский коллектив:

Бережинская А.В., педагог-психолог МБДОУ – детского сада №286,
Воробьёва У.Т., педагог-психолог МБУ ЕЦПППН «Диалог»,
Гордеева О.И., педагог-психолог МБУ ЕЦПППН «Диалог»,
Домрачева Г.И., начальник отдела МБУ ЕЦПППН «Диалог»,
Катаева В.И., педагог-психолог МБУ ЕЦПППН «Диалог», МБДОУ – детского сада №128,
Подрезова П.А., педагог-психолог МБДОУ – детского сада комбинированного вида №248,
Пришедько С.В., начальник отдела МБУ ЕЦПППН «Диалог».

Рецензент:

Юлия Алексеевна Герасименко, кандидат педагогических наук, доцент кафедры психологии образования УрГПУ.

Вступление

В «Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года» одна из поставленных задач, заключается в «формировании мотивов, нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять экстремизму, а также ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам, межэтнической и межконфессиональной нетерпимости, другим негативным социальным явлениям». Другими словами, в данном документе говорится о психологической безопасности личности, так как под психологической безопасностью личности понимается её способность сопротивляться деструктивным воздействиям (внешним или внутренним), сохранять устойчивость в среде, и которая переживается как защищенность или незащищенность в конкретной жизненной ситуации.

Таким образом, психологическая безопасность ребёнка дошкольного возраста заключается в его способности сопротивляться стрессовым факторам, сопровождающим его жизнь, и продолжать непрерывное личностное развитие. Дошкольник неминуемо сталкивается с различными негативными явлениями в своей жизни. Так, одним из существенных стрессовых факторов является разлучение с родителями, с привычной домашней средой, само пребывание в образовательной организации, в кругу сверстников. В наше время к этому добавляется ослабление эмоциональных связей внутри семьи, обеднение игровых и коммуникативных навыков дошкольников, столкновение с агрессивным контентом медиа среды и другие вызовы современного общества, проходящего этап цифровизации.

Предлагаемые методические рекомендации нацелены на создание условий в дошкольном учреждении, помогающих детям совладать с возникающими стрессорами, адаптироваться, продолжать своё развитие в полной мере, опираясь на психологически безопасную образовательную среду детского сада, поддерживающую и усиливающую личностные ресурсы детей.

Главное условие обеспечения психологической безопасности дошкольника, предложенное в методических рекомендациях, – сонастройка

образовательной среды детского сада в соответствии с ценностными ориентациями актуальными для дошкольного детства. Ребёнок, приходя в детский сад и встречая со стороны трёх компонентов образовательной среды: предметно-пространственной, социальной и содержательной, принятие и поддержку актуальных для себя ценностей, переживает образовательную среду как психологически безопасную. Преобразуя образовательную среду во всех её компонентах, можно существенно укреплять психологическую безопасность ребёнка, в ней находящегося.

Для детей дошкольного возраста основными являются ценности, связанные с родством: семья, родители, отношения родных и близких, история семьи, семейные традиции, место, где родился – малая Родина и большая страна. В методических рекомендациях список дополнен ценностями собственной значимости ребёнка: своего имени, своего пола, своих достижений. Обращение к индивидуалистским ценностям необходимо для личностного развития дошкольника, они поддерживают позитивную самооценку ребёнка, его веру в собственные силы, собственную значимость.

Методические рекомендации базируются на приоритете коллективистских ценностей над индивидуалистскими, что является необходимым условием психологической безопасности социальной компоненты образовательной среды детского сада и социализации детей в дальнейшем. Поэтому большинство ценностей, представленных в методических рекомендациях, имеют коллективистскую направленность. К тому же индивидуалистские ценности рассматриваются таким образом, что от личного успеха, дети логично переходят к пониманию командного достижения и своего вклада в него.

Методические рекомендации представляют разработку технологии «Семь кругов защиты», в создании которой участвовали специалисты Центра «Диалог» и педагоги-психологи детских садов Екатеринбурга. Она является действенным практико-ориентированным способом преобразования образовательной среды, не требующим больших временных затрат и органично вписывающимся в программу воспитания и обучения в детском саду.

Данная разработка представляет собой семь тематических модулей или так называемых «Семь кругов защиты»: «Имя», «Семья», «Мальчик, девочка», «Друзья», «Мои достижения», «Малая Родина», «Родная страна», а также изменения предметно-пространственного компонента образовательной среды за счёт внесения указанных тем в оформление интерьеров, наполнения соответствующих наборов игрушек и т.п. Каждый модуль состоит из четырёх психолого-педагогических тематических занятий для детей старшей и подготовительной группы, которые ведёт педагог-психолог. Начинать и заканчивать занятия рекомендуется проведением вводной и итоговой диагностик.

Психолого-педагогический подход разработки технологии «Семь кругов защиты» проявляется в следующем:

- структура занятия аналогична структуре психологического тренинга и включает в себя разминочные упражнения для вхождения в тему, для снятия напряжения, для установления доверительной атмосферы; групповые обсуждения, индивидуальные сессии, итоговые рефлексии;
- цели и задачи каждого занятия не в информировании детей и не в обучении каким-то навыкам, а в создании условий для разговора с ребёнком на заданные темы, поддержке значимости этой части его жизни, установление контакта с ним на её основе;
- занятие обязательно проводит дипломированный педагог-психолог;
- воспитатель группы выступает в качестве помощника.

Занятия, конечно, не являются в полной мере психологическим тренингом или психотерапией; тем более, что речь идёт о детях дошкольного возраста, но применение отдельных просто необходимо. Например, проведение индивидуальных сессий в группе дошкольников сводится к выделению психологом таких высказываний детей, которые сопровождаются глубокими переживаниями позитивного или смешанного характера и имеют для них большое значение. В этом случае необходимо уделить ребёнку время, подойти ближе, ласково прикоснуться, обратить внимание на него других детей, создать

возможность для высказывания им своего мнения, поддержать его позицию своим авторитетом взрослого. Из таких моментов создаётся доверительная атмосфера, дающая каждому ребёнку ощущение личной безопасности.

Апробация разработки «Семь кругов защиты» показала её результативность, доказанную положительной динамикой, выявленной в ходе первичной и итоговой диагностик. Кроме того, существенно изменился психологический климат в группах, дети стали вести себя раскованнее, чаще улыбаться, более открыто и доброжелательно общаться друг с другом и с воспитателем, чаще с радостью рассказывать о своих родителях, братьях и сёстрах, бабушках и дедушках, событиях в жизни своей семьи, путешествиях, праздниках, меньше болеть и пропускать детский сад. Стало меньше конфликтов между детьми. Также они начали больше рассказывать дома о том, что делали в детском саду, вовлекать семью в процесс актуализации исконно человеческих, культуральных ценностей, что повысило уровень доверия родителей к образовательному учреждению, снизило число конфликтных обращений родительской общественности к педагогам и администрации. Но самое заметное – с каким удовольствием дети участвуют в данных занятиях, радостно отвечают на вопросы, с интересом слушают друг друга, долго вспоминают о том, что было на занятиях, увлечённо, по своей инициативе совместно с родителями выполняют дополнительные задания, приносят соответствующие темам фотографии, иллюстрации, самостоятельно учат подходящие стихотворения и песни.

В методических рекомендациях опубликована только часть занятий каждого из семи модулей, описания всех занятий вместе с приложениями находятся по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/0A3ItF2wcf4FrA>, либо по QR-коду



Банк диагностических методик с бланками и ключами в



приложении по ссылке <https://disk.yandex.ru/d/Y9OnqLuyxJvOYg> или QR-коду. Желаем успехов в проведении этих увлекательных и полезных для детей занятий!

Круг защиты «Имя»

Цель: формирование позитивного отношения детей к своему имени.

Задачи:

- организовать процесс принятия детьми своего имени и фамилии;
- познакомить с понятиями род, родовое дерево;
- обсудить, какую пользу может принести каждый человек своему роду, стране, миру;
- активизировать познавательные процессы детей;
- стимулировать творческое воображение и развитие моторики.

Занятие 1. Зачем людям имена и откуда они взялись?

Цель: организовать процесс принятия детьми своего имени по ведущим каналам восприятия.

Материально-техническое обеспечение: кружки из бумаги диаметром 10 см, цветные карандаши, воздушный шарик, мягкий мяч, большие цветные буквы, красивая шкатулка, рукопись, на которой написана сказка, релаксационная музыка.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ведущий здоровается с детьми и предлагает им поговорить на интересную тему, название которой детям поможет отгадать игра.

Игра-разминка «Я знаю пять имен». Ведущий бросает по очереди мяч детям, а они называют имена.

Ведущий подводит итог игры и спрашивает детей отгадали ли они тему встречи. Дети отвечают, ведущий им помогает.

II. Основная часть.

Ведущий предлагает детям отправиться в Страну Имен, а для этого всем надо взяться за ниточку воздушного шара, закрыть глаза и произнести «волшебные слова»:

Шарик воздушный,
Ветерку послушный
Полети за облака
В Край Имен летим, пока...

Когда дети произносят слова, ведущий раскладывает на стульчиках большие буквы с которых начинаются имена детей в группе.

Если все готово, ведущий предлагает детям открыть глаза и говорит, что они оказались в Стране Имен, которая хочет познакомить детей с «волшебной сказкой», но прежде дети должны выполнить одно задание – найти первую букву своего имени.

Игра «Найди первую букву имени». Дети ищут (ведущий помогает), называют буквы и садятся на стульчики.

Ведущий читает сказку **«Подарок Волшебника».**

Давным-давно в одной деревне жили обычные люди. Были они трудолюбивыми и старательными, всегда были готовы помочь друг другу, но вот беда – не было у них имен.

Решит, например, кто-то построить новый дом и нужен ему хороший плотник, зовет он: «Эй, ты, помоги мне построить дом!». И бегут на его зов сразу несколько помощников, некоторые из которых и плотничать совсем не умеют.

Или, задумал кто-то разбить красивый сад возле своего дома и зовет хороших садовников: «Эй, ты», – и на его зов сразу несколько людей оборачивается.

«Нет, не ты и не ты», – говорит человек, – «а вот ты», а кто, так и не понятно. Много лет мучались жители деревни, особенно, когда помощь какого-то умельца была им нужна и ничего придумать не могли!

И вот однажды промозглым осенним вечером забрел в их деревню старичок: маленький, весь промокший, да голодный. Сердца у людей этой деревни были добрыми, приютили они старичка, обогрели, накормили, новую одежду ему дали.

А старичок этот был не простым, был он самым настоящим Волшебником! Заметил Волшебник, что грустят о чем-то деревенские жители и спросил, что их так огорчает. Поведали жители ему свою печаль, и сказал им тогда старичок: «За вашу доброту я вам помогу: подарю книгу волшебную, в которой записаны особые слова, которые называются именами. Будете нарекать этими именами детей при рождении, и у каждого взрослого тоже появится свое имя».

Достал старичок откуда-то из своего дорожного мешка маленькую книгу, сказал слово волшебное и стала она большой. Открыли ее люди, а там все странички белые. «А где же имена?» – спросили они. А волшебник ответил: «Стоит кому-то из взрослых подойти к книге и прикоснуться к ее страничке – там появится его имя или имя для ребенка. Каждое имя будет отражать внешние особенности ребенка или черты его характера, или те умения, которыми обладает человек».

Попробовали жители и точно – на страницах книги стали появляться имена каждого жителя. Прикоснулся самый добрый человек в деревне к странице – и засияло золотисто-зеленым цветом его имя «Добр». Прикоснулся самый храбрый человек в деревне и запылало ярким красным костром его имя «Храбр». Подошел самый молчаливый житель и на странице проявилось глубокое, синее, как море, имя «Молчан». Робко подошла к книге девушка, которая никогда не смеялась и не улыбалась, и тут же голубыми прозрачными,

словно слезы, каплями засветилось ее имя «Несмеяна». Весело сияя глазами, подошел статный юноша с кудрявыми волосами и закудрявилось по странице пшеничного цвета имя «Кудрыш».

Много необычных имен узнали в тот день жители деревни. И были они непростыми, сияли все разноцветными красками, пели звонкими голосами, танцевали и двигались каждое имя по-своему, да еще и благоухали вкуснейшими ароматами. Поблагодарили жители Волшебника, а он улыбнулся в свои усы и отправился путешествовать дальше, чтобы подарить людям других поселений разные имена. С тех пор у каждого жителя на Земле было свое имя.

Мудрецы говорят, что именно так и появились первые имена на свете.

Обсуждение сказки. Вывод, что имена часто давались по внешним признакам, чертам характера или умениям человека.

Ведущий предлагает детям поближе познакомиться со своими именами, а для этого пройти в Творческую мастерскую.

Творческая мастерская.

Дети садятся за столы, и ведущий предлагает им закрыть глаза, представить, какого цвета их имя, как оно пахнет, двигается, поет или говорит. Дети представляют, а затем раскрашивают кружочки в цвет своего имени и рассказывают о цвете, запахе, движении и звуках, которые они ощутили. Дети раскрашивают, а затем рассказывают, по желанию, что у них получилось.

Ведущий благодарит детей, подводит итог, например, так: «У кого-то имя было зеленого цвета и пахло травкой, у кого-то розового и пахло карамельками, у кого-то оно пело песенку и прыгало на одной ножке, у всех имена были разными, но очень интересными и красивыми!».

Далее ведущий предлагает вернуться в детский сад. Дети закрывают глаза, ведущий читает слова, буквы убирают, звучит музыка, когда она заканчивается дети открывают глаза.

Мир Имен, прощай, пока!

Встретимся наверняка.

Сказки мудрые храни,

Нам всегда нужны они!

III. Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов занятия.

Ведущий благодарит детей за интересное путешествие и задает им вопросы:

О чем мы с вами сегодня говорили? Что вам больше всего запомнилось?

Что вы узнали о своем имени?

Далее ведущий прощается с детьми до следующей встречи и дает домашнее задание для родителей (через воспитателя или детей).

Домашнее задание для родителей: рассказать детям как они выбирали имя своему ребенку и красиво оформить рассказ.

Занятие 2. Тайна моего имени

Цель: познакомить детей с историей происхождения своего имени и его значением.

Материально-техническое обеспечение: кружки с прошлого занятия, раскрашенные детьми, пластилин, коврики для работы, релаксационная музыка, воздушный шарик, шкатулка с рукописью сказки, красивые буквы или имена с картинками животных, растений, предметов на разные буквы.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ведущий приветствует детей и напоминает о том, что имена часто отражали внешние признаки человека и его черты характера. Далее он предлагает детям изучать себя. А для этого поиграть в игру.

Игра-разминка «Меняются местами те, кто...». Ведущий называет признаки, по которым дети в случае совпадения меняются друг с другом. Так дети вспоминают, что они любят, какие домашние питомцы у них живут, есть ли у них братья и сестренки, в какое время года они родились, во что они любят играть и др.

Ведущий подводит итог, напоминая, как много они узнали о себе и других и предлагает снова посетить Страну Имен, чтобы узнать о себе еще что-то новое (повторяется ритуал и стихи из первого занятия).

Воспитатель раскладывает красиво написанные имена детей с прикрепленными к ним изображениями растений, животных, предметов на разные буквы имени, пока дети «летят» на воздушном шарике.

II. Основная часть.

Ведущий говорит, что дети снова прибыли в Страну Имен, и их ждет новое задание.

Игра «Изобрази растение...». Ведущий отмечает, что в каждом имени скрыт целый мир растений, животных, разных предметов и надо изобразить их на какую-то букву из своего имени (ведущий помогает детям).

Дети находят буквы и начинают изображать образы на картинках.

Ведущий подводит итог игры, хвалит детей за их ловкость, находчивость и артистичность, за то, как они блестяще справились с заданием. Открывает красивую шкатулку с «древней рукописью», мудростью которой поделилась с детьми Страна Имен и читает значение имен детей группы.

Дети слушают, задают вопросы, обсуждают, беседуют с ведущим.

Ведущий подводит итог, напоминая детям о том, что они узнали «тайну своего имени».

Затем он предлагает детям отправиться в Творческую мастерскую для того, чтобы вылепить символ своего имени. Перед этим ведущий объясняет, что такое символ. Например, имя Лев – означает храбрый! Как вы думаете, какой символ храбрости можно вылепить? Это может быть меч и щит, как у древних богатырей. Или, например, имя Кира означает «госпожа». Как вы думаете, какой символ можно вылепить к слову «госпожа»? Конечно, это может быть корона!

Творческая мастерская. Дети переходят к столикам и начинают лепить символ своего имени. Ведущий подходит к детям и помогает в случае возникновения каких-либо затруднений. Далее дети рассказывают, что они вылепили и прикрепляют символ из пластилина к цветным кружочкам, раскрашенным на предыдущем занятии.

Ведущий подводит итоги, хвалит детей и предлагает вернуться в детский сад. Звучит музыка, дети закрывают глаза, ведущий произносит слова и убирает буквы. По окончании музыки детям предлагается открыть глаза и увидеть, что они снова в детском саду.

Мир Имен, прощай, пока!

Встретимся наверняка.

Тайны мудрые храни,

Нам всегда нужны они!

III. Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов занятия.

Ведущий благодарит детей за интересное путешествие и задает вопросы.

Что нового вы сегодня узнали о своем имени? Что вам больше всего запомнилось и понравилось? Напоминает, что символ имени будет всегда помогать им в жизни. Например: «У кого-то символом стал меч со щитом, у кого-то корона с драгоценными камнями, а кто-то вылепил мудрое сердце! Получается, что кому-то его имя дарит храбрость и возможно, желает ему стать

смелым защитником ребенка, своего дома или страны. Кому-то дарит доброе и мудрое сердце, умеющее любить и понимать других людей! Каждому его имя дарит ценный подарок, который сегодня вы получили. Помните о нем и берегите в своей душе!»).

Ведущий прощается с детьми до новой встречи и предлагает задание для родителей.

Домашнее задание для родителей: дома вместе с ребенком найти значение имени родителей и нарисовать их символы. Обсудить символы имен своей семьи, оформить (при желании).

Занятие 3. Мой род. Моя фамилия

Цель: формирование уважительного отношения к своей фамилии и роду.

Материально-техническое обеспечение: пластилин, коврики для лепки, шкатулка с рукописью, цветы, музыка.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ведущий приветствует детей, предлагает продолжить разговор об именах и начать его с игры.

Игра-разминка «Ласковое имя». Ведущий по очереди кидает детям мяч и просит назвать свое ласковое имя, то, каким его называет мама или папа, или бабушка с дедушкой. Дети ловят мяч и отвечают.

Ведущий подводит итог, говоря о том, как их любят родители и предлагает снова отправиться в Страну Имен (повторяется ритуал предыдущих занятий).

Пока идет ритуал перемещения в Страну Имен помощник ведущего (воспитатель) раскладывает изображения цветов и деревьев, когда ритуал заканчивается ведущий предлагает детям открыть глаза и посмотреть вокруг.

Ведущий отмечает, что они снова в Стране Имен, и детям необходимо выполнить новое задание для того, чтобы Страна в очередной раз поделилась с ними своей мудростью.

II. Основная часть.

Ведущий отмечает, что в Стране Имен много красивых цветов и деревьев, поэтому сейчас надо посадить семечко и вырастить из него какое-то растение.

Упражнение «Росточек». Дети изображают под музыку и слова ведущего, как сажают в землю семечко и, как из него прорастает красивое растение.

Ведущий радуется красивым растениям и говорит, что детям пришли послания от жителей Страны Имен.

Ведущий достает из шкатулки первый листочек-загадку.

В нашей группе трое Вань,

Как не перепутать?

Позовешь и трое Вань

Прибегут в минуту...

Как же Вань нам различать,

Если надо их позвать?

Вывод: надо знать их фамилии.

Далее он спрашивает детей откуда взялись фамилии? (дети отвечают, например, от папы, мамы и папы). Ведущий соглашается и достает второй листочек из шкатулки, читает второе стихотворение.

Кем был твой прадед на Руси?

Свою фамилию спроси!

...С пилою Пильщиков дружил,

Мял Кожемякин кожи,
В атаку Воинов ходил
Стрельцов сражался тоже.
Звучат, как музыка, как стих,
Фамилии простые.
Вглядись, и ты увидишь в них
Историю России.

Ведущий предлагает детям назвать их фамилии и тоже расшифровать. Например, Плотников – наверное прадед был плотником и т.д. (Мельников, Лопатин и др.). Получается, что имя и фамилия хранят свои тайны.

Ведущий говорит, что Страна Имен приготовила им еще одну сказку и достает из шкатулки рукопись, читает детям сказку **«Волшебный лес»**.

Далеко-далеко за лесами, за горами есть удивительный Волшебный лес. Лес называется Волшебным, потому что в нем растут необычные деревья. Все они отличаются друг от друга: одни крепкие, да высокие, другие тоненькие и кажутся очень хрупкими. На одних много-премного свежих листочков, а на других поменьше. Некоторые деревья все разноцветные, а другие внешне выглядят почти как обычные, но это не так. На самом деле у каждого дерева в этом лесу есть своя волшебная сила.

Одни деревья умеют веселить людей, у других – такие развесистые ветви, словно они готовы всех принять в свои объятия. Эти деревья умеют заботиться и утешать в грусти. Третьи такие сильные и могучие, словно богатыри сказочные, они умеют защищать. У четвертых все веточки покрыты целебными листочками и цветочками – они умеют лечить от болезней. А пятые такие необычайно красивые – они умеют создавать красоту вокруг.

Много разных деревьев растет, и что это за деревья такие? Эти деревья называют родовыми или фамильными, в них копится сила всего рода – носителя фамилии. В них записываются имена мам и пап, бабушек и дедушек, прабабушек и прадедушек, даже прапрабабушек и прапрадедушек, и дальше. Чем больше мы знаем о своем фамильном дереве, тем уверенней и смелее чувствуем себя, тем больше получаем силы своего рода. Так рассказывают мудрецы.

Ведущий предлагает детям перейти в Творческую мастерскую, закрыть глаза и представить дерево своего рода, понять какой волшебной силой оно обладает, а потом вылепить его.

Творческая мастерская. Дети лепят родовое дерево, а потом, по желанию, о нем рассказывают.

Ведущий подводит итоги, хвалит детей и предлагает вернуться в детский сад. Дети закрывают глаза, ведущий произносит слова, звучит музыка, помощник убирает цветы. По окончании музыки детям предлагается открыть глаза и увидеть, что они снова в детском саду.

Мир Имен, прощай, пока!

Встретимся наверняка.

Тайны мудрые храни,

Нам всегда нужны они!

III. Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов занятия.

Ведущий благодарит детей за интересное путешествие и задает вопросы.

Что нового вы сегодня узнали? Что вам больше всего запомнилось и понравилось? Напоминает, что сила рода будет всегда помогать им в жизни.

Ведущий прощается с детьми до новой встречи и предлагает задание для родителей.

Домашнее задание для родителей: дома вместе с ребенком нарисовать родовое древо до третьего поколения. Рассказать ребенку о предках.

Занятие 4. Чем я могу быть полезен людям?

Цель: мотивация детей на помощь людям, заботу о них.

Материально-техническое обеспечение: лист ватмана, раскрашенные детьми кружочки с первого занятия, клей, цветные карандаши, мячик, музыка.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ведущий приветствует детей и предлагает поиграть.

Игра-разминка «Кораблик в тумане». Один из детей, по желанию, становится «корабликом» и встает в центр круга. Ведущий рассказывает историю о кораблике, который вышел из гавани, и отправился путешествовать по морю. Дети изображают рассказ ведущего: как плещется теплое море, прыгают рыбки по волнам, а потом налетает ветер, гремит гром, сверкают молнии, льет дождь, и на море опускается туман. Кораблик теряется в тумане и не знает, куда плыть. И тут кто-то на берегу начинает его звать, кораблик плывет на имя и спасается (по сигналу ведущего кто-то из детей начинает звать «кораблик» по имени.). Игра продолжается несколько раз.

Ведущий подводит итог, обращая внимание детей на то, как важно, чтобы люди помогали друг другу, особенно в трудные моменты, ведь каждому человеку дается сила его рода для помощи людям.

Далее дети перемещаются в Страну Имен с помощью привычного ритуала. Воспитатель украшает страну буквами, цветами с прошлых занятий.

II. Основная часть.

Ведущий отмечает, что они снова в Стране Имен, и жители просят рассказать детей о том, кому они помогали, что делали для этого.

Дети рассказывают о своих добрых делах, когда мячик переходит к ним в руки.

Далее ведущий приглашает детей в Творческую мастерскую и просит их создать свой Город Имен.

Творческая мастерская. Дети приклеивают свои разноцветные кружочки имен на листе ватмана там, где захотят, а затем превращают их в домики и решают, чем их домик будет помогать людям в этом городе. Дети украшают свой город, добавляют парки, сады, дорожки между домиками и др.

По окончании работы ребята рассказывают о своем городе и своих домиках.

Ведущий подводит итоги, хвалит детей и предлагает вернуться в детский сад. Дети закрывают глаза ведущий произносит слова, звучит музыка, помощник (воспитатель) убирает цветы. По окончании музыки детям предлагается открыть глаза и увидеть, что они снова в детском саду.

Мир Имен, прощай, пока!

Встретимся наверняка.

Тайны мудрые храни,

Нам всегда нужны они!

III. Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов занятия.

Ведущий благодарит детей за интересное путешествие и задает вопросы.

Что нового вы сегодня узнали? Что вам больше всего запомнилось и понравилось? Напоминает, как важно помогать друг другу.

Ведущий прощается с детьми до новой встречи.

Круг защиты «Мальчики и девочка»

Цель: принятие и уважение детьми своей биологической роли мальчика и девочки.

Задачи:

- выделить внешние и внутренние различия мальчиков и девочек;
- развить речь и умение высказываться;
- стимулировать творческое воображение и развитие моторики;
- освоить правила этикета для мальчиков и девочек;
- осознать свои личностные особенности.

Занятие 1. «Из чего же, из чего же...»

Цель: актуализация различий между мальчиками и девочками.

Материально-техническое обеспечение: мягкий мяч, обручи, игрушки, цветные карандаши, листы А4, музыка из песни «Из чего же, из чего же...».

Ход проведения

I. Вводная часть.

Звучит музыка из песни «Из чего же, из чего же...», ведущий приветствует детей, после чего предлагает им поиграть в игру, чтобы узнать тему занятия.

Игра-разминка «Я знаю пять имен... девочек...мальчиков». Ведущий бросает по очереди детям мяч с заданием: мальчикам назвать пять имен девочек, а девочкам – пять имен мальчиков, после чего называет тему занятия.

Основная часть.

Беседа «Чем отличаются девочки и мальчики?». Ведущий предлагает посмотреть друг на друга и назвать внешние качества девочек и мальчиков.

Дети размышляют и называют различия в одежде, поведении, прическах. Например, в ответах детей может прозвучать, что мальчики носят футболки с рисунками машинок, динозавров, а девочки – с кошечками, единорожками, блестками и др. Также девочки носят бантики, а мальчики – нет. Дети могут сказать, что сегодня и мальчики, и девочки могут носить одинаковую одежду. Например, девочки часто носят брючки, как мальчики и т.д.

Ведущий подводит итог, что сегодня мальчики и девочки могут одеваться одинаково, но при этом только девочки могут одеть платья и юбочки, а мальчики их не носят. У мальчика, как у девочки, может оказаться прическа с длинными волосами, но бантики он не будет завязывать.

В конце беседы детей спрашивают о главном отличии девочек и мальчиков: когда девочка вырастет, она может стать папой? Может ли мальчик, когда вырастет стать мамой?

А теперь игра, которая поможет лучше понять черты девочек и мальчиков.

Игра «Угадай – чьи это качества». Ведущий называет разные качества, если они относятся только к девочкам, дети хлопают, если только к мальчикам – топают, а если и к девочкам, и к мальчикам, то хлопают и топают одновременно.

Качества: смелые, быстрые, нежные, добрые, сильные, заботливые, ласковые, красивые, ловкие, вежливые, умные, нарядные, чуткие, аккуратные, трудолюбивые, любознательные, честные, справедливые, отзывчивые и др.

Ведущий подводит итог игры, отмечая, что внутренние качества девочек и мальчиков могут совпадать. Но среди девочек больше нежных, а среди мальчиков – сильных.

Игра «Собери игрушки!». Ведущий просит мальчиков собрать те игрушки, в которые играют девочки, а девочек собрать те игрушки, в которые играют мальчики (можно сложить их в обручи).

Дети собирают игрушки и рассказывают о них, обсуждают получившееся с психологом. И опять ведущий замечает, что и девочки, и мальчики могут играть всеми игрушками, но кукол обычно предпочитают девочки, а самосвалы

и трансформеры – чаще выбирают мальчики. Ведущий хвалит детей и отмечает, как много они узнали сегодня о мальчиках и девочках.

Творческая мастерская. Дети рисуют свои автопортреты в окружении любимых дел и игрушек, по желанию рассказывают о них.

II. Заключительная часть. Рефлексия. Подведение итогов занятия.

Что нового узнали? Чем отличаются девочки и мальчики, чем похожи?

Дети отвечают, ведущий хвалит детей и прощается до следующего занятия.

Домашнее задание для родителей: ответить на вопрос: почему им нравится быть папой и мамой; обсудить с детьми. *Можно оформить ответ родителей в виде рисунка, коллажа, поделки.*

Занятие 2. Профессии мальчиков и девочек. Кем хочу стать

Цель: знакомство с профессиями, актуализация желания трудиться в любимой профессии.

Материально-техническое обеспечение: мягкий мяч, изображения профессий, пластилин, коврики для пластилина, цветные карандаши.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ведущий приветствует детей, предлагает продолжить разговор о мальчиках и девочках и начать его с игры.

Игра -разминка «Узнай профессию». Ведущий читает детям список слов, среди которых есть слова-профессии, услышав которые дети должны хлопнуть в ладоши.

Дети слушают и реагируют, ведущий хвалит, поддерживают, объясняет.

Далее ведущий предлагает детям выполнить задание «Синее и розовое».

II. Основная часть.

Игра «Синее и розовое». Ведущий раздает детям листы с изображениями профессий, дети должны профессии для мальчиков обвести синим цветом, профессии для девочек обвести розовым цветом.

Дети обводят профессии, а затем вместе с ведущим размышляют над заданием и приходят к выводу, что профессий только для мальчиков или только для девочек осталось очень мало.

Ведущий приглашает детей в Творческую мастерскую и предлагает вылепить образ того, кем они хотели бы стать в будущем (относительно профессионального выбора).

Творческая мастерская. Дети лепят свою будущую профессию и по желанию рассказывают о ней.

III. Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов занятия.

Ведущий благодарит детей и просит их ответить на вопросы.

Что они сегодня узнали? Что больше всего запомнилось? Что понравилось?

Дети отвечают, ведущий хвалит детей и прощается до следующего занятия

Домашнее задание для родителей: ответить на вопросы, что делают дети по дому вместе с родителями.

Занятие 3. Правила этикета для мальчиков и девочек

Цель: формирование правил поведения мальчиков и девочек по отношению друг к другу.

Материально-техническое обеспечение: мягкий мяч, картинки с разными ситуациями, изображающие поведение девочек и мальчиков, раскраски

с образами рыцарей и дам по количеству в 2-3 раза больше, чем мальчиков и девочек (чтобы дети могли выбрать), цветные карандаши.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ведущий приветствует детей, предлагает продолжить разговор о мальчиках и девочках и начать его с игры.

Игра-разминка «Исправь ошибки». Ведущий читает детям список высказываний и просит их исправить ошибки.

Весной венки из одуванчиков, плетут, конечно, только...

Болты, шурупы, шестеренки найдешь в кармане у ...

Коньки на льду чертили стрелочки, в хоккее играли только...

Болтали час без передышки в цветастых платяцах

На спицах так мелькали пальчики, вязали шарф, конечно...

Гвоздей набили в стену громко, конечно, смелые...

При всех померяться силенкой, конечно, любят лишь...

Ведущий подводит итог о том, что есть особые дела, которыми чаще занимаются только девочки или только мальчики. А также в обществе приняты особые правила поведения для мальчиков и девочек и спрашивает детей какие правила они знают.

II. Основная часть.

Беседа о правилах этикета. Ведущий рассказывает детям о том, что такое этикет – правила поведения, которые принимают все люди, предлагает детям посмотреть на картинки и разыграть ситуации, которые на них изображены.

Тренинг правильного поведения.

Для мальчиков

Мальчик помогает девочке:

- войти в общественный транспорт, усадить, а затем помочь выйти из него;
- войти в помещение и выйти (открывает перед ней двери);
- сесть за стол;
- нести тяжелую сумку;
- надеть пальто;
- принести стул, когда некуда сесть;
- утешить, когда она огорчена (подать платочек, принести воды, сказать добрые слова);
- ухаживать, когда болеет;
- защищать от нападения;
- дарить девочке цветы и подарки.

Для девочек

Девочки учатся:

- правильно садиться и вставать со стула;
- угощать гостей за столом;
- правильно вести себя за столом (и мальчики);
- утешать в беде;
- ухаживать, когда кто-то болеет.

Ведущий подводит итоги, говорит несколько слов о рыцарях и дамах, о тех временах, когда этикет появился впервые и приглашает детей в **Творческую мастерскую**, где они выберут картинки с рыцарями и дамами и раскрасят их.

III. Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов занятия.

Ведущий благодарит детей и просит их ответить на вопросы.

Что они сегодня узнали? Что больше всего запомнилось? Что понравилось?

Дети отвечают, ведущий хвалит детей и прощается до следующего занятия

Домашнее задание для родителей: ответить на вопрос о том, какие правила этикета приняты в их семье. Обсудить их с детьми.

Занятие 4. Страна мальчишек и девчонок

Цель: обучение бережному отношению к психологическим и физическим границам друг друга.

Материально-техническое обеспечение: мягкий мяч, лист ватмана, цветные карандаши, картинки со сказочными персонажами.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ведущий приветствует детей и предлагает поиграть.

Игра-разминка «Угадай, кто это?». Ведущий загадывает детям загадки о сказочных персонажах, изображенных на картинках, дети отгадывают и вместе размышляют какие у персонажей позитивные и негативные черты характера.

II. Основная часть.

Беседа «Границы мои и другого». Ведущий говорит с детьми о необходимости соблюдать границы другого человека, извиняться, когда они нарушены, благодарить за помощь.

Тренинг навыков. Ведущий предлагает детям разыграть ситуации, которые часто происходят в группе:

- девочку или мальчика не взяли в игру, т.к. не хватило ролей;
- мальчик нечаянно сломал чью-то постройку;

- девочка дразнит мальчика;
- мальчик нечаянно толкнул девочку и др.

Все вместе и мальчики, и девочки учатся извиняться, если нечаянно обидели и благодарить за помощь.

Ведущий подводит итог и предлагает детям пройти в Творческую мастерскую, чтобы все вместе создали страну мальчишек и девчонок, название которой они придумают сами.

Творческая мастерская. Дети приклеивают в выбранном ими месте на ватмане своего персонажа и создают ему комфортную среду – рисуют то, что он любит. Лист поделен на две части: на одной половине – страна мальчиков (рыцарей), на другой – страна девочек (дам).

Когда страны созданы, ведущий предлагает детям их объединить – нарисовать дорожки друг к другу, договориться, чем они будут друг другу помогать, правила посещения домов друг друга и др.

Ведущий подводит итог работе, отмечая, что мальчики будут защищать девочек, а девочки будут заботиться о мальчиках и все будут помогать друг другу.

III. Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов занятия.

Ведущий благодарит детей и просит их ответить на вопросы.

Что они сегодня узнали, чему научились? Что поняли? Что больше всего запомнилось? Что понравилось?

Дети отвечают, ведущий хвалит детей и прощается до следующей встречи.

Круг защиты «Друзья»

Цель: расширение и углубление представлений детей о дружбе.

Задачи:

- актуализировать и расширять знания детей о дружбе;
- развивать доброжелательное и уважительное отношение друг к другу;
- укреплять дружеские отношения внутри группы;
- способствовать повышению эмоционального фона;
- развивать коммуникативные навыки и эмоциональный интеллект.

Занятие 1. Что такое дружба?

Цель: актуализация и расширение знаний детей о дружбе.

Материально-техническое обеспечение: мяч, мультимедийное оборудование (интерактивная доска/телевизор), запись мультфильма «По дороге с облаками».

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ритуал приветствия «Давайте поздороваемся». Ведущий просит детей вспомнить, что делают люди, когда они встречаются, стимулируя воспоминания о правилах приветствия.

Что делают люди, когда встречаются друг с другом впервые за день? Что я вам сказала, когда зашла в группу? Как обычно здороваются люди? А как можно поздороваться без слов?

Ведущий рассказывает детям о других необычных способах поздороваться, например, можно стукнуться кулачками или «дать пять». А еще можно шуточно здороваться спинками, носиками, локтями, пяточками, и носочками. Далее он предлагает детям попробовать поздороваться по-разному.

II. Основная часть.

Мотивационный момент. Просмотр мультфильма «По дороге с облаками». Ведущий говорит, что приготовил для ребят мультфильм, и предлагает совместно его посмотреть. После просмотра детям задается вопрос, о чем этот мультфильм?

Сегодня мы с вами поговорим о дружбе.

Беседа «Что такое дружба?». Ведущий предлагает детям поразмышлять над тем, что такое дружба. Он подводит их к мысли о том, что дружба – это когда ребята играют вместе, делятся, обнимаются, не обижают друг друга. Другу можно доверить тайну, поделиться секретом. На него можно положиться в трудную минуту.

Физминутка «Эй, ребята, не ленись, на разминку становись»

Справа друг и слева друг	Левую дай руку другу.
Вместе все – в весёлый круг.	Под весёлые напевы,
Вправо, влево головою	Под весёлые напевы
Руки вверх, перед собою.	Повернёмся вправо, влево.
Топни правой ногой,	Руки вверх, руки вниз.
Вправо шаг, на месте стой.	Вверх и снова поклонись.
Влево шаг, и снова стой.	Шаг назад и два вперёд.
Повернись направо к другу,	Покружимся, повернёмся.
Правую дай руку другу.	Три шага вперёд дружок!
Повернись налево к другу,	Станет тесным наш кружок.

Беседа «Мои друзья». Ведущий просит детей рассказать о своих друзьях. (А у вас есть друзья? Расскажите о них. Какие разные друзья бывают. Спасибо, что рассказали о них, это было очень интересно!).

III. Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов занятия. Ведущий просит детей вспомнить, о что было на сегодняшнем занятии, о чем говорили, что обсуждали?

Ритуал прощания «Я твой друг и ты мой друг».

Ведущий оповещает участников об окончании занятия и предлагает новый ритуал прощания:

Собрались все дети в круг.

Я – твой друг и ты – мой друг!

Дружно за руки возьмёмся.

И друг другу улыбнёмся.

Занятие 2. Дружба – это помощь

Цель: развивать доброжелательное и доверительное отношение друг к другу.

Материально-техническое обеспечение: колонка/магнитофон, запись песни М. Пляцковского «Дружба крепкая не сломается», мяч, парные карточки животных, повязка на глаза.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ритуал приветствия «Давайте здороваемся». Дети вспоминают как они здоровались на прошлом занятии и здороваются друг с другом разными способами.

Упражнение «Назови ласково». Дети передают мяч и называют друг друга ласковыми именами (Танюшка, Сашенька, Тимошка и т.п.).

II. Основная часть.

Мотивационный момент. Прослушивание песни М. Пляцковского «Дружба крепкая не сломается».

Беседа «О чем поется в этой песне?». О чем поется в этой песне? Дружба – это не только совместные игры и веселье, но и помощь друг другу.

Упражнение «Слепой и поводырь». Психолог расставляет по залу несколько стульев и раздает детям парные карточки животных так, чтобы в парах оказались ребята, которые обычно не дружат и не играют друг с другом.

Один из детей, входящих в пару, будет исполнять роль слепого, другой – поводыря. «Слепому» завязывают глаза, «поводырь» ведет его по залу, обходя стулья. Затем дети меняются ролями. Остальные дети («зрители») наблюдают за парой. После того как каждый ребенок побывает в разных ролях, выбирается лучший «поводырь».

III. Заключительная часть.

Рефлексия. Психолог задает детям следующие вопросы:

- Было ли вам сложно вести своего друга?
- А вам было страшно идти с закрытыми глазами?
- Что вы чувствовали, когда вы шли с закрытыми глазами?
- Как вы думаете, почему не у всех получилось провести своего друга, не задев препятствия? Как это можно исправить?

Ритуал прощания «Я твой друг и ты мой друг». На этом наше занятие сегодня заканчивается, давайте попрощаемся, а для этого встанем в круг.

Собрались все дети в круг.

Я – твой друг и ты – мой друг!

Дружно за руки возьмёмся.

И друг другу улыбнёмся.

Занятие 3. Ссоримся - миримся

Цель: развитие коммуникативных навыков и эмоционального интеллекта, обучение навыкам выхода из конфликтных ситуаций.

Материально-техническое обеспечение: колонка/магнитофон, запись песни М. Пляцковского «Улыбка», мяч, плюшевое сердце, карточки персонажей с разным эмоциональным состоянием.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ритуал приветствия «Давайте поздороваемся». Дети вспоминают как они здоровались на прошлых занятии и здороваются друг с другом разными способами.

II. Основная часть.

Мотивационный момент. Прослушивание песни М. Пляцковского «Улыбка».

Беседа «О чем поется в той песне?». О чем эта песня?

Чтобы мы с вами сегодня дружно позанимались давайте тоже улыбнемся друг другу. Повернитесь к другу и подарите свои улыбки и хорошее настроение.

Упражнение «Какие чувства мешают дружить?». Ведущий показывает детям карточки персонажей с разным эмоциональным состоянием и задает два вопроса:

- Какую эмоцию испытывают эти ребята?
- Эта эмоция помогает дружить или мешает?

И в конце обсуждения эмоций задается последний вопрос: бывает такое, что ваш друг грустит, злится или пугается? И что вы делаете в этот момент?

Физминутка «Эй, ребята, не ленись, на разминку становись»

Справа друг и слева друг	Левую дай руку другу.
Вместе все – в весёлый круг.	Под весёлые напевы,
Вправо, влево головою	Под весёлые напевы
Руки вверх, перед собою.	Повернёмся вправо, влево.
Топни правой ногой,	Руки вверх, руки вниз.
Вправо шаг, на месте стой.	Вверх и снова поклонись.
Влево шаг, и снова стой.	Шаг назад и два вперёд.
Повернись направо к другу,	Покружимся, повернёмся.
Правую дай руку другу.	Три шага вперёд дружок!
Повернись налево к другу,	Станет тесным наш кружок.

Беседа «Разбор конфликтных ситуаций». Ведущий спрашивает детей, были ли у них ситуации, когда они ссорились с кем-то? Рассказы воспитанников обсуждаются и происходит совместный поиск выхода из обозначенных конфликтных ситуаций.

Упражнение «Помиримся». Взрослый задает вопрос детям: что делать, если вы поссорились, как можно помириться?

Дошкольникам предлагается вспомнить стихотворение «Мирись, мирись». После чего ведущий достает плюшевое сердце, передает его по кругу и дети, держась за него, читают отрывок стихотворения:

Мирись, мирись,
Больше не дерись.

III. Заключительная часть.

Рефлексия. В ходе рефлексии вспоминаются все упражнения, которые были на данном занятии.

Ритуал прощания «Я твой друг и ты мой друг». Ведущий говорит, что на этом занятие заканчивается и предлагает попрощаться, а для этого нужно встать в круг:

Собрались все дети в круг.

Я – твой друг и ты – мой друг!

Дружно за руки возьмёмся.

И друг другу улыбнёмся.

Занятие 4. Дружить – подарки дарить?

Цель: закрепление представлений о дружбе и укрепление дружеских отношений внутри группы.

Материально-техническое обеспечение: мяч, вырезанные части ромашки: желтый круг (сердцевина) и белые овалы (лепестки), заготовки для открыток, карандаши/фломастеры, наклейки, блестки, цветная бумага, клей.

Методические советы на подготовительный период. Заранее подготовить части для ромашки и сделать заготовки для открыток.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ритуал приветствия «Давайте здороваемся». Дети вспоминают как они здоровались на предыдущих занятиях и здороваются друг с другом разными способами.

Мини-дискуссия «Дружить – это только дарить подарки?». Ведущий предлагает порассуждать на тему, важны ли подарки в дружбе. Он подводит детей к мысли, что подарок другу – это не самое важное в дружбе. И подарки – это не всегда вещи. Подарком может быть улыбка, рисунок, похвала, заботливое внимание, например, помочь найти потерявшийся в раздевалке носок.

II. Основная часть.

Упражнение «Ромашка дружбы». Психолог предлагает детям вспомнить, что такое дружба и на каждом лепестке ромашки записать правила дружбы.

Физминутка «Эй, ребята, не ленись, на разминку становись»

Справа друг и слева друг	Левую дай руку другу.
Вместе все – в весёлый круг.	Под весёлые напевы,
Вправо, влево головою	Под весёлые напевы
Руки вверх, перед собою.	Повернёмся вправо, влево.
Топни правой ногой,	Руки вверх, руки вниз.
Вправо шаг, на месте стой.	Вверх и снова поклонись.
Влево шаг, и снова стой.	Шаг назад и два вперёд.
Повернись направо к другу,	Покружимся, повернёмся.
Правую дай руку другу.	Три шага вперёд дружок!
Повернись налево к другу,	Станет тесным наш кружок.

Арт-терапевтическое упражнение «Открытка для друга». Ведущий предлагает детям объединиться в пары или тройки (зависит от количества детей – четное/нечетное) и определиться кто кому подарит открытку. Психолог должен проследить, чтобы открытку получили все дети.

Далее дети создают открытки и дарят своим адресатам.

III. Заключительная часть.

Ритуал прощания. «Я твой друг и ты мой друг».

Собрались все дети в круг.

Я – твой друг и ты – мой друг!

Дружно за руки возьмёмся.

И друг другу улыбнёмся.

Круг защиты «Мои достижения»

Цель: развитие уверенности и веры в себя, в свои силы.

Задачи:

- актуализировать знания детей о понятиях «успех» и «достижения»;
- способствовать повышению самооценки, веры в себя и в свои силы;
- развивать навык самоанализа;
- создать условия, побуждающие детей к активной деятельности;
- развивать навыки работы в команде и умение договариваться;
- развивать способность быть благодарным к тем, кто оказывает помощь и поддержку.

Занятие 1. Достижения

Цель: актуализация знаний детей о понятиях «успех» и «достижения».

Материально-техническое обеспечение: мяч, лист достижения на каждого ребенка, карандаши, наклейки.

Методические советы на подготовительный период. Необходимо подготовить на каждого ребенка лист А4, в котором будет контуром объемными буквами написано его имя (т.е. не закрашенные буквы – заготовка для раскрашивания), Под именем расположена таблица из трёх столбиков или строк со схематичными символическими изображениями – названиями данных разделов: «книга» (символ понятия «Я узнал»), «две ладошки» («Я научился делать»), «три личика» («Мы достигли, сделали»).

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ритуал приветствия «Эхо». Ведущий предлагает детям поздороваться необычным способом. Каждый по очереди прохлопает свое имя по слогам: на

каждый слог нужно хлопнуть один раз в ладоши (Ка-тя, Се-рё-жа и т.д.). После этого все остальные ребята повторяют имя словно эхо также хлопая в ладоши.

II. Основная часть.

Беседа «Что такое достижения?». Ведущий по очереди бросает ребенку мяч и просит объяснить, что такое достижение. Мяч можно бросать не всем участникам, чтобы не затягивать процесс. Важно выяснить представления детей и расширить его, соединив в смысловом поле понятия «достижения» и «успех».

Мини-дискуссия «Всегда ли достижения заканчиваются наградой?».

Ведущий предлагает детям поразмышлять над тем, всегда ли они получали награду за свои достижения и успехи. Он подводит их к мысли о том, что новый навык или умение, старание, участие и успех ценны уже сами по себе. Чтобы испытывать гордость за них, нам не обязательно получать приз или медаль, потому что само по себе новое умение, достижение уже является наградой для нас.

Физминутка «Богатыри». Ведущий предлагает участникам побыть богатырями, которые многое в жизни могут и чувствуют свою силу и уверенность.

Дружно встали. Раз! Два! Три!

Мы теперь богатыри! *(руки в стороны)*

Мы ладонь к глазам приставим,

Ноги крепкие расставим.

Поворачиваясь вправо, *(поворот вправо)*

Оглядимся величаво,

И налево надо тоже *(поворот влево)*

Поглядеть из-под ладошек.

И направо, и еще *(поворот вправо)*

Через левое плечо. *(поворот влево)*

А теперь на месте шаг.

Выше ноги!

Стой, раз, два! (*ходьба на месте*)

Введение листов достижений. Ведущий мотивирует ребят вспомнить, какие достижения у них есть уже сегодня, например, следующим высказыванием: «Каждый из вас уже имеет свои достижения, хотите я вам докажу? Когда вы были совсем маленькими, вы не умели ходить, а сейчас умеете даже бегать; вы не умели держать карандаш, а сейчас у вас получаются потрясающие рисунки; вы не умели сами одеваться, вам помогала мама, а сейчас вы все умеете сами. Представляете, сколько у вас уже есть достижений!»

Ведущий знакомит участников с листами достижений, которые сегодняшнего дня они будут заполнять на занятиях. Детям предлагается на своём бланке раскрасить объёмные буквы своего имени.

Заполнение листов достижений. Ведущий объясняет условные обозначения достижений на листе: «книга» – что я узнал нового, «руки» – чему я научился, «команда» – коллективное достижение в группе/команде. После чего предлагает детям вспомнить какие у них есть достижения и приклеить наклейки на лист, обосновывая каждую наклейку.

В ходе занятия необходимо отметить для ребят, что листы достижения используются только на наших занятиях и заполнять их будет в конце каждого занятия. Рекомендуется использовать именно личные листы достижений, вместо общих.

III. Заключительная часть.

Рефлексия. Подведение итогов занятия.

Участникам предлагается вспомнить о чём сегодня говорили на занятии.

Ритуал прощания «Башня из рук». Дети встают в круг и соединяют в центре кулачки, кладя их друг на друга. На счет три они ритмично покачивают руки и чётко произносят: «Всем-всем до свидания!».

Занятие 2. У меня всё получится!

Цель: создание условий для повышения самооценки, веры в себя, в свои силы.

Материально-техническое обеспечение: мяч, лист достижения на каждого ребенка, карандаши, наклейки, чистые листы бумаги, текст терапевтической сказки «Прошка-неумеха».

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ритуал приветствия «Эхо». Ведущий предлагает детям поздороваться необычным способом, как на предыдущем занятии. Каждый участник по очереди прохлопает свое имя по слогам: на каждый слог нужно хлопнуть один раз в ладоши (Ка-тя, Се-ре-жа и т.д.). После этого все остальные ребята повторяют имя словно эхо также хлопая в ладоши.

II. Основная часть.

Мотивационный момент. Прослушивание сказки «Прошка-неумеха». В темном лесу, в просторной берлоге жила медведица со своим медвежонком. Медвежонок был неповоротливый и капризный. Он все время куksился и хныкал, особенно когда ему хотелось есть.

Мама учила Прошку искать ягоды, грибы, орехи и съедобные корешки, ловить рыбу. Но у Прошки ничего не получалось. То ягоды съест неспелые, то гриб невкусный, а если начнет ловить рыбу, то и сам намокнет и рыбу упустит. Когда другие медвежата предлагали ему самому добыть еду, он отвечал: «У меня не получается», – и обиженно отворачивался. Поэтому Прошка всегда звал

маму, когда хотел есть. Мама кормила его вкусными ягодами и грибами, ловила для него рыбу.

Прошло лето. Медвежата выросли. Все уже были самостоятельными, только Прошка ничего не умел, он боялся делать что-нибудь самостоятельно и на все уговоры отвечал: «У меня не получится». Остальные медвежата стали его дразнить неумеха-Прошка.

И вот однажды Прошка так обиделся на других медвежат, что убежал, куда глаза глядят. Долго шел Прошка, до самого вечера, пока не проголодался. А когда есть захотел, сел на землю и заревел во все горло: «Мама! Есть хочу!» Конечно, мама его не услышала. Посидел-посидел Прошка, поревел-поревел и решил накормить себя сам.

Смотрит Прошка, рядом река. Мелкая, прозрачная, а в ней рыбка плещется, и так Прошке рыбки захотелось!

Подошел медвежонок к берегу, запустил лапу в воду, а рыбка шмыгнула мимо. Ни с чем остался Прошка. Заревел он от обиды, всю рыбу распугал. Понял Прошка – аккуратнее надо быть, терпеливее. Еще раз попробовал, и ещё раз, и снова уплыла рыбка. Злится Прошка, а терпит, не ревет, не бросает дела.

Снова сосредоточился Прошка, лапу накрепко и ждёт, когда же мимо рыбка плыть будет? И только подплыла рыбка к лапе, Прошка хватил её когтями и на берег выбросил. Вот обрадовался Прошка, съел с удовольствием рыбку, и показалось ему, что это самая вкусная рыба, которую он ел.

Вернулся медвежонок Прошка домой и с тех пор стал сам себе еду добывать и маме помогать. Больше никто не зовёт его неумеха-Прошка.

Психогимнастический этюд «Прошка». Ведущий предлагает детям вспомнить каким мишка был в начале, что он говорил, как себя вел, как ходил. После того как участники скажут, что он был капризный и ничего не хотел делать, ведущий предлагает им показать Прошку в начале сказки, изобразить его движения, ужимки, повторить реплики. После чего детям задаётся

уточняющий вопрос: почему медвежонок отказывался делать что-нибудь самостоятельно?

Далее ребятам предлагается вспомнить, каким мишка стал в конце сказки, как он стал говорить, ходить и изобразить его – походить как он, повторяя его слова, можно добавлять свои варианты реплик.

Уточняющий вопрос детям: что помогло медвежонку поймать рыбку?

Физминутка «Богатыри». Ведущий предлагает участникам снова побыть богатырями, как на прошлом занятии. Богатыри многое в жизни могут и чувствуют свою силу и уверенность.

Дружно встали. Раз! Два! Три!

Мы теперь богатыри! *(руки в стороны)*

Мы ладонь к глазам приставим,

Ноги крепкие расставим.

Поворачиваясь вправо, *(поворот вправо)*

Оглядимся величаво,

И налево надо тоже *(поворот влево)*

Поглядеть из-под ладошек.

И направо, и еще *(поворот вправо)*

Через левое плечо. *(поворот влево)*

А теперь на месте шаг.

Выше ноги!

Стой, раз, два! *(ходьба на месте)*

Арт-терапевтическое задание. Участников просят вспомнить ситуации, когда у что-то не получалось. Затем нарисовать и рассказать про них.

Обсуждение рисунков проходит в процессе рисования. Ведущий делает акцент на том, что упорство помогает достигать целей, если эти цели «правильные» - добрые, не наносят вред другим людям.

III. Заключительная часть.

Рефлексия. Дошкольникам предлагается вспомнить что сегодня было на занятии.

Ритуал прощания «Башня из рук». Дети встают в круг и соединяют в центре кулачки, кладя их друг на друга. На счет три они ритмично покачивают руки и чётко произносят «Всем-всем до свидания!».

Заполнение листов достижений. После окончания занятия ведущий предлагает детям заполнить свои листы достижений. Спрашивает, узнали ли они что-то новое или научились чему-то.

Занятие 3. Команда – это сила!

Цель: развивать навыки работы в команде и умение договариваться.

Материально-техническое обеспечение: наличие мультимедийного оборудования (интерактивная доска/телевизор), мяч, лист достижения на каждого ребенка, карандаши, наклейки, запись мотивационного мультфильма «Команда – это сила!», материалы для творчества (бумага, краски, фломастеры, пластилин, клей и т.п.).

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ритуал приветствия «Эхо». Ведущий предлагает детям поздороваться также, как на предыдущих занятиях, прохлопывая свое имя по слогам. После того, как один игрок прохлопает и назовет своё имя, остальные ребята повторяют его словно эхо, также хлопая в ладоши.

II. Основная часть.

Мотивационный момент. Просмотр мультфильма «Команда – это сила!». Ведущий предлагает посмотреть мультфильм, который он приготовил для ребят. После просмотра детям задается вопрос, о чем этот мультфильм?

Ведущий подводит детей к мысли о том, как важна работа в команде для достижения общей цели, что если бы хоть один из героев этого мультфильма действовал отдельно от все команды, то они бы не достигли успеха в достижении общей цели.

Физминутка «Богатыри». Ведущий предлагает участникам снова побыть богатырями, как на двух прошлых занятиях. Богатыри многое в жизни могут и чувствуют свою силу и уверенность.

Дружно встали. Раз! Два! Три!

Мы теперь богатыри! *(руки в стороны)*

Мы ладонь к глазам приставим,

Ноги крепкие расставим.

Поворачиваясь вправо, *(поворот вправо)*

Оглядимся величаво,

И налево надо тоже *(поворот влево)*

Поглядеть из-под ладошек.

И направо, и еще *(поворот вправо)*

Через левое плечо. *(поворот влево)*

А теперь на месте шаг.

Выше ноги!

Стой, раз, два! *(ходьба на месте)*

Творческое задание в подгруппах «Дом». Ведущий говорит участникам, что сегодня у них будет возможность попробовать работать в команде и проводит деление на несколько подгрупп.

Дети по желанию объединяются в команды по 2–4 человека; если у них возникают споры, ведущий помогает их разрешить и разделить на команды.

Каждой команде нужно договориться и построить общий дом из различных материалов. Для этого необходимо заранее обсудить, какой он будет, из каких материалов, кто какую часть дома сделает. Он может быть любым, главное – строить вместе и совместно достигать результата. На выполнение этого задания детям даётся весь день, можно возвращаться к нему в свободное от занятий время. Представление коллективных работ предлагается проводить на следующий день.

Возможен такой вариант, что некоторые дети не захотят работать в команде и построят свой личный дом. В такой ситуации рекомендуется, не оказывая давления, предложить ребенку все-таки попробовать построить дом с кем-то из группы. В случае категоричного отказа – не настаивать, но при обсуждении домов остальных участников, особенно выделить и похвалить детей за совместную работу, умение договариваться, уступать, прислушиваться друг к другу. При этом, полезно выразить уверенность, что те, кто строил дом в одиночестве, в следующий раз тоже смогут выполнить работу в команде и тогда их красивый дом станет ещё лучше.

III. Заключительная часть.

Ритуал прощания «Башня из рук». Дети встают в круг и соединяют в центре кулачки. На счет три они ритмично покачивают руки и произносят «Всем-всем до свидания!».

Представление проектов. На следующий день ведущий предлагает детям рассказать о своих постройках, задавая следующие вопросы:

- Легко ли было договориться о том, какой у вас будет дом?
- Легко или трудно вам было работать в команде?
- Довольны ли вы своим результатом?

После презентации проекта ведущий подводит итог командной работы и озвучивает такую мысль: важен вклад каждого ребенка и личное достижение каждого привело к командному достижению.

Заполнение листов достижений. Ведущий хвалит детей за старание и предлагает приклеить наклейку в столбике «командная работа». Также можно предложить дошкольникам вспомнить предыдущие моменты работы в команде, когда они достигали общего результата, и также отметить это в своих листах достижений.

Занятие 4. Благодарность

Цель: развивать способность быть благодарным к тем, кто оказывает помощь и поддержку.

Материально-техническое обеспечение: мяч, лист достижения на каждого ребенка, карандаши, наклейки, различные материалы для творчества (бумага, краски, фломастеры, пластилин, клей и т.п.), вырезанная сердцевина и лепестки ромашки, заготовки для открыток.

Методические советы на подготовительный период. Заранее подготовить вырезанную ромашку и сделать заготовки из белого картона для открыток-«спасибок» в виде звезд, сердечек, кружков.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ритуал приветствия «Эхо». Ведущий предлагает детям поздороваться также, как на предыдущих занятиях, прохлопывая свое имя по слогам. После того, как один игрок прохлопает и назовет своё имя, остальные ребята повторяют его словно эхо, также хлопая в ладоши.

II. Основная часть.

Ромашка достижений. Ведущий спрашивает детей, о чем говорили на трёх предыдущих занятиях. После чего, предлагает сделать ромашку достижений, а для этого вместе подумать, с какими словами связано слово «достижения».

Дети называют слова, которые у них ассоциируются со словом «достижения», а ведущий записывает их на лепестки ромашки (на каждом лепестке по одному слову). Если у детей возникают затруднения в высказываниях, то ведущий помогает, напоминая моменты из прошедших занятий.

Физминутка «Богатыри».

Дружно встали. Раз! Два! Три!

Мы теперь богатыри! *(руки в стороны)*

Мы ладонь к глазам приставим,

Ноги крепкие расставим.

Поворачиваясь вправо, *(поворот вправо)*

Оглядимся величаво,

И налево надо тоже *(поворот влево)*

Поглядеть из-под ладошек.

И направо, и еще *(поворот вправо)*

Через левое плечо. *(поворот влево)*

А теперь на месте шаг.

Выше ноги!

Стой, раз, два! *(ходьба на месте)*

Беседа «Благодарность». Ведущий напоминает детям, что на всех занятиях речь шла о достижениях и успехах, каждое из которых отмечали в листах достижений.

Взрослый хвалит детей за то, что у них уже так много достижений, они многому научились и многое узнали.

После чего задаёт вопрос: «Были ли вы одни, когда учились ходить, ездить на велосипеде, одеваться? Кто вам помогал всему этому научиться? Конечно, с вами кто-то был всегда рядом, учил, помогал и поддерживал вас». Предлагается вспомнить всех, кто помогал детям достигать новых вершин и поблагодарить их, сделав для них открытки-«спасибки». Можно предложить детям сделать несколько «спасибок» для разных людей.

Например, я хочу поблагодарить маму за помощь в том, что я научился одеваться; брата/сестру, что научил меня поддерживать друг друга в грустные моменты, друга – за то, что научил меня договариваться; папу – за то, что придерживал меня, когда я учился кататься на велосипеде; воспитателя – за то, что помог научиться рисовать звездочки/лепить из пластилина/делать бумажные самолётики). Подумайте кому вы хотите подарить «спасибку» и за что поблагодарить и начинайте украшать свои открытки-«спасибки».

III. Заключительная часть.

Рефлексия. Ведущий предлагает детям поблагодарить друг друга за то, что они все вместе каждый день помогают друг другу и всем дружно обняться, конечно пригласив и воспитателя к этим объятиям.

Ритуал прощания «Башня из рук». Дети встают в круг и соединяют в центре кулачки, кладя их друг на друга. Насчет три они ритмично покачивают руки и дружно произносят «Всем-всем до свидания!».

Заполнение листов достижений. Ребятам предлагается вспомнить, чему они сегодня научились и отметить это в своих листах достижений. После данного занятия, их можно будет забрать домой и рассказать родителям о своих достижениях.

Бережинская Анастасия Владимировна

педагог-психолог

МБДОУ – детского сада №286

Круг защиты «Семья»

Цель: актуализация у детей семейных ценностей как фактора эмоционально-психологического благополучия воспитанников.

Задачи:

- формировать ценностное отношение к семье, ее членам;
- расширять представления детей о составе семьи, семейных традициях;
- развивать коммуникативные навыки для построения гармоничных взаимоотношений в семье;
- создавать психологически благоприятную атмосферу в группе.

Занятие 1. Что такое семья?

Цель: формирование ценностного отношения к семье, ее членам.

Материально-техническое обеспечение: бумага, цветные карандаши, мягкая игрушка, смайлики на клеевой основе с изображением разного настроения, лист бумаги с изображением фоторамки, клей, ножницы.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Упражнение «Предложи приветствие». Ведущий предлагает начать занятие необычно и самим придумать способ приветствия. Это может быть какое-то движение, слово и т.д. Затем озвучить его, чтобы так поприветствовать друг друга всем вместе.

Упражнение «Фото настроения». Перед ребятами листы бумаги, разделенные на две части, и цветные карандаши. Психолог спрашивает, какое у детей настроение и просит нарисовать смайлик с левой стороны, который олицетворяет (отражает, похож) на это настроение.

II. Основная часть.

Что такое семья?

Семья – это мама и папа, и дед,

Бабуля нам вкусный готовит обед.

В семье еще братья и сестры бывают,

Семья – это я. И меня называют

Котенок и лапочка, зайнька, птичка;

Мне кто-то – братишка, а кто-то – сестричка.

Е. Таранова

Обсуждение стихотворения.

Упражнение «Как вас называют дома». Воспитанникам предлагается по кругу передавая мягкую игрушку назвать, как их дома ласково называют родители. Это могут быть варианты имени или ласкового прозвища.

Упражнение «Незаконченные предложения». Воспитанникам предлагается закончить предложения. Варианты предложений могут дополняться, в зависимости от включенности детей в процесс и желания педагога.

1. «В моей семье принято...»
2. «Мои родители часто... »
3. «Моя мама обычно...»
4. «Мой папа обычно...»
5. «Я с родителями часто...»
6. «Я благодарен маме за то, что...»
7. «Я благодарен папе за то, что...»
8. «Я благодарен своей семье за то, что....»

Психоэмоциональный этюд «Ласка». Детям предлагается попробовать себя в роли мамы, папы, дочки и сыночка. Дети объединяются в пары. Один

ребенок – «мама», второй ребенок – «маленькая дочь» («сын»). «Мама» оберегает, заботится, прижимает к себе «малыша», ласково прикасается. «Ребенок» улыбается «маме», слушает ее. Дети ласково обращаются друг к другу. Затем дети меняются ролями.

Какие эмоции вы испытываете? Как ласково вы будете разговаривать со своим ребенком, утешать его?

III. Заключительная часть.

Упражнение «Фото настроения». Ведущий обращает внимание на смайлики с изображением разного настроения. Затем предлагает каждому ребенку выбрать смайлик с настроением похожим на его и вклеить в фоторамку с левой стороны.

Занятие 2. Разные, но такие похожие семьи

Цель: расширение представлений детей о составе семьи, семейных традициях, развитие коммуникативных навыков.

Материально-техническое обеспечение: бланки с кругами, цветные карандаши, мягкая игрушка, книги с иллюстрациями, лист бумаги с изображением двух кружков.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Упражнение «Семья». Детям показывается изображение «7я» и уточняется, знают ли они эту цифру и эту букву. Затем предлагается, называя соединить их, и узнать, что получится. Ведущий предлагает назвать всем вместе (7я - СЕМЬЯ). Это слово и это и будет темой занятия.

Взрослый напоминает детям, что на прошлом занятии вспоминали как ребят ласково называют дома, пробовали себя в качестве мам и пап, которые

оберегают и любят своего ребенка. Далее он говорит, что сегодня будем узнавать какие бывают семьи.

Упражнение «Круг настроения». Воспитанникам предлагается обратить внимание на два круга, нарисованных на листе бумаге, и дорисовать первый так, чтобы он отражал настроение в начале занятия.

II. Основная часть.

Упражнение «Расскажи о своей семье». Дети сидят в кругу. По очереди передают друг другу мягкую игрушку. Ребенок, который получил мягкую игрушку, рассказывает о своей семье (кто является членами семьи, как их зовут, какая семья – дружная, веселая, спортивная; как друг друга уважают, любят).

Беседа «Сказочная семья». Беседа с использованием иллюстраций к произведениям, сказкам, рассказам, где есть семьи.

В одних семьях есть мама, папа и ребёнок, как в сказке «Три медведя». У папы-медведя были большая кровать, большой стул, большая миска, а у мамы-медведицы – поменьше, а у Мишутки все было совсем маленьким. Они жили дружно.

А вот Буратино жил вдвоём с папой Карло. Их семья была небольшая, дружная. Папа Карло купил на последние деньги для Буратино «Букварь», чтобы он смог научиться читать.

А у Красной Шапочки была мама и бабушка. Бабушка жила отдельно в лесном домике. Внучка часто гостила у неё. Когда мама пекла пироги, Красная Шапочка относил их бабушке. Так они заботились друг о друге.

Снегурочка жила с дедушкой и бабушкой. Старики очень любили свою внучку, заботились о ней, а она всегда помогала им по хозяйству.

А вот у Чиполлино, лукового мальчика, был отец Чиполлоне, мама и семь братьев. В этой большой семье все заботились друг о друге. Когда злой Лимон

обидел старого отца Чиполлоне, его сын Чиполлино вместе с братьями и друзьями защитили его.

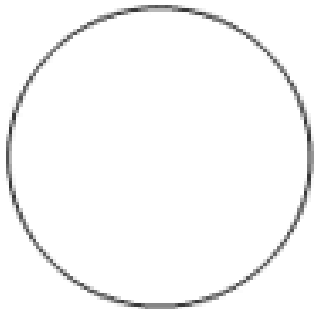
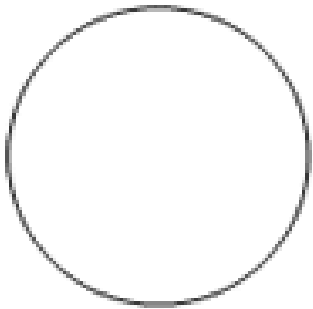
Эта семья большая или маленькая? А семьи каких еще сказочных героев, или героев мультфильмов вы знаете?

Упражнение «Огонь и лед». Воспитанникам предлагается попеременно напрягать и расслаблять свое тело. По команде «Огонь» надо выполнять интенсивные движения телом. Плавность и степень интенсивности движений дети выбирают произвольно. По команде «Лед» - ребята застывают в позе, в которой застигла их команда, напрягая до предела все тело. Ведущий несколько раз чередует обе команды («огонь» – «лед»), произвольно меняя время выполнения той и другой.

Психологический этюд «Капризный ребенок». Детям предлагается изобразить капризных детей по очереди в разных ситуациях (не хочет встать с кровати, одеваться, ругается, не слушается маму, папу). Затем спросить у детей, понравилось ли детям такое поведение, будут ли они уважать таких детей, дружить с ними.

III. Заключительная часть.

Упражнение «Круг настроения». Педагог предлагает взять лист бумаги с нарисованными двумя кружками, один из которых уже отражает их настроение в начале занятия. Задача ребенка дорисовать второй кружок, изобразить свое настроение на данный момент.

Мое настроение в начале занятия	Мое настроение в конце занятия
	

Занятие 3. Дружная семья

Цель: формирование ценностного отношения к семье, ее членам.

Материально-техническое обеспечение: ватман, цветные карандаши, фотографии, ножницы, клей.

Методические советы на подготовительный период. Комплексное занятие проводится с воспитателем группы, задание выполняется в течении недели, рефлексия проводится на следующем (четвертом) занятии. Предварительно воспитатель совместно с родителями собирает семейные фотографии для подготовки общего проекта.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Упражнение «Настроение сегодня». Педагог предлагает ребятам придумать, как они могут показать свое сегодняшнее настроение и поприветствовать своих друзей (жестом, улыбкой и т.д.).

II. Основная часть.

Упражнение «Дом, в котором я живу». Ведущий предлагает детям нарисовать дом, в котором найдется место для каждого члена семьи. Так же

предлагается придумать дому название. При этом говорится о том, что дом должны после узнать его родители. Представляя свою работу, каждый ребенок должен рассказать, что это за дом, как он называется, кто в нем живет.

Упражнение «Дружная семья»

Я, ты, он, она –

Вместе – дружная семья.

Руку дай соседу справа.

Руку дай соседу слева.

Я, ты, он, она –

Вместе – дружная семья.

Улыбнись соседу справа,

Улыбнись соседу слева.

Обними соседа справа,

Обними соседа слева.

(поднять правую руку над головой и погладить по голове соседа справа, приговаривая):

-Он такой хороший! *(глядят по голове соседа),*

-Я такой хороший! *(глядят себя по голове),*

- Мы – молодцы! *(громко).*

III. Заключительная часть.

Фото-проект «Наши семьи». Детям предлагается начать работу с их фотографиями: взять свою фотографию; рассказать, кто на ней изображен; вырезать ее, как захочется и разместить на общем ватмане, так, что в результате получится большой плакат.

Рефлексией данного занятия является обсуждение эмоций ребят на данный момент. Завершается встреча оповещением о том, что работа с плакатом будет продолжена в течение недели и все ребята смогут дорисовать на листе все, чего, по их мнению, там не хватает.

Занятие 4. Дружная семья

Цель: формирование ценностного отношения к членам семьи, их взаимоотношениям, развитие коммуникативных навыков.

Материально-техническое обеспечение: изображение ромашки, плакат с коллажем из детских фотографий и рисунков.

Методические советы на подготовительный период. Комплексное занятие проводится с воспитателем группы, задание выполняется в течение недели, рефлексия на последнем занятии. Предварительно воспитатель совместно с родителями собирает семейные фотографии для подготовки общего проекта.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Упражнение «Настроение сегодня». Педагог предлагает ребятам придумать, как они могут показать свое настроение сегодня (жест, улыбка и т.д.) и поприветствовать своих друзей.

II. Основная часть.

Упражнение «Ромашка». Символом семьи является ромашка. Этот цветок похожий на солнышко, у которого есть чистые белые лучики. Центр нашего солнышка-ромашки будет желтым, а на его лучиках будет написано, какие эмоции и чувства вы испытываете по отношению к своим семьям

Если у ребят возникают сложности, педагоги могут им подсказать.

Упражнение «Дружная семья».

Я, ты, он, она –

Вместе – дружная семья.

Руку дай соседу справа.

Руку дай соседу слева.

Я, ты, он, она –

Вместе – дружная семья.

Улыбнись соседу справа,

Улыбнись соседу слева.

Обними соседа справа,

Обними соседа слева.

(поднять правую руку над головой и погладить по голове соседа справа, приговаривая):

-Он такой хороший! *(глядят по голове соседа),*

-Я такой хороший! *(глядят себя по голове),*

- Мы – молодцы! *(громко).*

III. Заключительная часть.

Фото-проект «Наши семьи». Ведущий напоминает детям, что на прошлом занятии в группе начали делать большой проект – плакат с коллажем из детских фотографий и рисунков, посвященный семье, и предлагает воспитанникам, опираясь на свои рисунки и фото на плакате, рассказать о своих семьях. По окончании занятия ватман размещается в группе в зоне видимости детей, чтобы они могли регулярно видеть его.

Дополнительные мероприятия в работе над темой «Семья»

«Спортивная зарядка» – мероприятие, проводимое воспитателем группы и инструктором по физической культуре. В рамках мероприятия зарядка проводится с совместным участием детей и родителей. Если позволяют погодные условия, то на улице. К процессу подключаются родители и дети других групп детского сада.

«Семейный волейбол» – мероприятие проводится инструктором по физической культуре. Варианты команд могут быть различными (дети против родителей, родители против родителей, смешанные и т.д.). Проводится в теплый сезон на спортивной площадке.

«День туризма» – мероприятие проводится инструктором по физической культуре. В рамках мероприятия родителям и детям предлагается почувствовать себя туристами, выполняя различные задания и упражнения.

«Родительский клуб» – собрания для родителей, по интересующим их вопросам. Встречи, мастер классы, круглые столы, семинары со специалистами детского сада и не только.

Рассмотрение темы «Чем отличаются взрослые от детей и чем они похожи» – какие основные особенности внешние, эмоциональные, какие разные обязанности и т.д.

Создание уголка семьи в группе – совместные фотографии, альбомы, книги про семью, игрушки, изображающие членов семьи.

Арт-терапия «Мы» – совместная арт-терапия для родителей и детей. Задание заключается в том, что родитель и ребенок должны, не сговариваясь, при помощи краски, воды и ватных палочек нарисовать совместный рисунок, который будет их олицетворять.

Бережинская Анастасия Владимировна

педагог-психолог

МБДОУ – детского сада №286

Круг защиты «Малая Родина»

Цель: актуализация значения семейных ценностей у детей, как фактора эмоционально-психологического благополучия воспитанников.

Задачи:

- формировать первичные представления о малой Родине и принадлежности к ней, интерес к символам малой Родины, воспитание чувства любви к малой Родине;
- способствовать развитию познавательного интереса детей к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны, овладению начальными знаниями о государстве;
- развивать умение искать и выделять необходимую информацию, аргументированно доказывать свою точку зрения;
- расширять словарный запас;
- воспитывать желание помогать другим, дружеским взаимоотношениям к людям разных национальностей и их обычаям.

Занятие 1. Мой любимый город

Цель: воспитание патриотических чувств к родному городу.

Материально-техническое обеспечение: ватман, краски, схема города по районам, изображение герба города Екатеринбурга.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ведущий говорит детям, что сегодня они вместе начнут путешествие по нашей замечательной стране, нашей малой Родине.

Далее взрослый рассказывает об очень хорошей примете – всем с утра дарить свои улыбки и желать мира, здоровья и предлагает это сделать – улыбнуться друг другу. Теперь эти улыбки-приветствия станут традицией начала каждого занятия.

- Солнце красное! Здравствуй!
- Небо ясное! Здравствуй!
- И Земле своей родной! Здравствуй!
- Здравствуй! Земля родная! (*поклон*)
- Всем-всем-всем от всей души – здравствуйте!

Взрослый рассказывает, что чтобы день был добрым, радостным, наполнен любовью, чтобы мы всегда приходили друг другу на выручку, были смелыми, отважными, день нужно встречать с хорошим настроением.

Возможно введение другого ритуала приветствия: всем вместе от всего сердца подарить друг другу любовь (с закрытыми глазами прижать руки к сердцу и как птицу выпустить её вверх в небо. «Лети!» Всем желаем доброго дня!)

Мир, в котором мы живём, огромен. Настоящее время – это граница между прошлым и будущим. Любой край, город, любая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции, свой быт.

Природа нашего края поражает своим великолепием и необыкновенной красотой. У нас есть на что посмотреть и чем полюбоваться: огромные леса, богатые грибами и ягодами, большие раздольные луга и поля.

II. Основная часть.

Ведущий спрашивает детей, как называется прекрасный город, в котором мы все живем и демонстрирует герб города Екатеринбурга.

Беседа «Герб – символ города».

Детей спрашивают, что изображено на гербе, какие цвета использованы.

Верхняя часть герба, окрашенная в зеленый, похожа на вершину крепости. Первые годы своего существования, Екатеринбург был той самой крепостью. В

верхней части разместилось два рисунка, а именно: шахта для добычи рудных металлов в виде сруба колодца; печь для переплавки с символическим пламенем красного цвета.

Обсуждение детьми, какие чувства и эмоции вызывают у них цвета, что они им напоминают.

Физкультминутка на тему стихотворения «Наша Родина»

В нашей стране горы высокие, *(потянуться на носочках вверх)*

Реки глубокие, *(присесть на корточки)*

Степи широкие, *(раскинуть руки)*

Леса большие, *(руки вверх)*

А мы – ребята вот такие! *(показать большой палец).*

III. Заключительная часть.

Арт-терапия «Карта Екатеринбурга». Детям представляется карта Екатеринбурга в цвете, в ходе обсуждения которой ребята уточняют, сколько в городе есть районов и как они называются.

Далее ребятам предлагается самостоятельно при помощи пальцев и ладошек, раскрасить другую карту Екатеринбурга, на которой отмечены только районы, можно разместить основные достопримечательности, знаковые объекты нашего города.

Занятие 2. Район – мой дом

Цель: воспитание патриотических чувств к родному району.

Материально-техническое обеспечение: два листа ватмана, карандаши, фломастеры.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ведущий говорит детям, что сегодня они будут вместе продолжать путешествие по нашей замечательной стране, нашей малой Родине.

Далее взрослый напоминает об очень хорошей примете – всем с утра дарить свои улыбки и желать мира, здоровья и предлагает это сделать – улыбнуться друг другу.

- Солнце красное! Здравствуй!
- Небо ясное! Здравствуй!
- И Земле своей родной! Здравствуй!
- Здравствуй! Земля родная! (*поклон*)
- Всем-всем-всем от всей души – здравствуйте!

Либо использовать другой ритуал приветствия: всем вместе от всего сердца подарить друг другу любовь (с закрытыми глазами прижать руки к сердцу и как птицу выпустить её вверх в небо. «Лети!» Всем желаем доброго дня!)

II. Основная часть.

Обсуждение «Наш район – часть малой Родины». Детям задаются вопросы: где мы сейчас с вами находимся? В каком микрорайоне находится наш детский сад? Как называется наша улица? А как называется наш район?

Дети отвечают на вопросы, вспоминают названия.

Далее предлагается нарисовать карту микрорайона, с указанием местоположения детского сада (в центре квадратного листа), отметить что находится с каждой из сторон от детского сада (аллея, парк, озеро, мост, трамвайная линия, улицы).

Игра «Достопримечательности». Ребятам предлагается вспомнить, где они бывали в родном городе, что видели, какие эмоции при этом испытывали. Актуализируется понятие «достопримечательности».

Вы знаете, что такое достопримечательности? Достопримечательности – это то, чем знаменито то или иное место, это знаковые для людей, живущих в этом городе, места.

Физкультминутка на тему стихотворения «Наша Родина».

В нашей стране горы высокие, (*потянуться на носочках вверх*)

Реки глубокие, (*присесть на корточки*)

Степи широкие, (*раскинуть руки*)

Леса большие, (*руки вверх*)

А мы – ребята вот такие! (*показать большой палец*).

III. Заключительная часть.

Арт-терапия «Мой дом – моя крепость». Детям предлагается нарисовать на ватмане свои дома, которые нужно собрать в круг. Акцент делается на том, что все дома у ребят находятся в нашем городе, на их малой Родине, благодаря чему они могут чувствовать себя в безопасности, ведь они все рядом. Так же детям говорится о том, что дома должны быть опознаваемыми, чтобы родители их узнали.

А как вы думаете, почему дома будут в круге? Потому что наша Земля круглая, и круг нас объединяет вместе, и мы с вами живем в нашем городе, в нашем районе. И детский сад наш находится тоже в этом круге, давайте нарисуем его в центре. Что вы чувствуете, когда думаете о детском саде, когда находитесь в нем?

Занятие 3. «Одеваньице шибко баское»

Цель: воспитание уважительного отношения к истории.

Материально-техническое обеспечение: два листа ватмана, картинки с изображением народных костюмов, раскраски, карандаши, фломастеры.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Участников приветствуют в начале третьего путешествия по нашей замечательной стране, нашей малой Родине и говорят, что оно будет посвящено народным костюмам.

Ритуал-приветствия:

- Солнце красное! Здравствуй!
- Небо ясное! Здравствуй!
- И Земле своей родной! Здравствуй!
- Здравствуй! Земля родная! (*поклон*)
- Всем-всем-всем от всей души – здравствуйте!

II. Основная часть.

«Одеваньице шибко баское»: особенности народного костюма Урала.

Обсуждение народных костюмов Урала, аналогии с сегодняшней одеждой. В описание русских костюмов можно внести другие костюмы коренных народов Урала (например, татарских, башкирских), в зависимости от национального состава группы.

Основу любого русского костюма составляет рубаха. В таких подпоясанных рубахах ходили девочки. Самое интересное, что и мальчики в старину бегали по деревне в таких же рубахах, и обязательно с поясом. Это та часть одежды, которую человек носил от рождения до смерти. На рукавах и на горловине, и на подоле – везде вышивка. Для чего ее делали?

Не только для красоты, а и для защиты от болезней, бед, несчастий. Какой формы рукав. А горловина? А подол? Все представляет собой круг. В старину люди считали, что круг оберегает человека от бед, потому все вышивки, пояса как бы «идут» по кругу. Почему же именно круг? Потому, что круг на солнце похож. А солнце – это великая сила. Что будет, если его не станет? Солнце – это жизнь, и в старину люди ему поклонялись. Поэтому круг, имеющий форму

солнца, и считали оберегом, значит оберегает. А чем отличаются «рубahi» от современных блузok?

Когда девочка подрастала, ей мама и бабушка шили юбку. Только юбка в те времена была другой. Называлась она распашная понева, потому что она распаивается. Понева непременно надевалась поверх рубахи. Далее шел передник, или его еще называют фартуком, а в старину – занавеской. На нем много интересной вышивки. Это вышивка непростая, она специальным рисунком рассказывает все о женщине: сколько ей лет, сколько у нее детей. Передник был в старину, словно паспорт женщины. В вышивке предпочтение отдавалось красному цвету. Как вы думаете, что означает слово «красный»?

Мягкие плавные линии сарафана, которые как бы струились при движении, делали женщину похожей на лебедя. Недаром в народных песнях и сказках женщин называли необычным ласковым словом. Что это за слово?

Как украшали сарафан?

В праздничный женский наряд входили и так называемые душегреи – коротенькие на лямках кофточки, похожие на маленькие сарафанчики. Так одевались взрослые женщины.

Младенцев пеленали, туго закручивали в специальные пеленки, головку повязывали платочком, и, что самое главное, такому крошке обязательно повязывали пояс. Догадайтесь, зачем? Конечно, пояс тоже был оберегом. Пояс в русском костюме был обязательным – как в мужском. Так и в женском.

Обратите внимание на головной убор. Это кичка – один из видов кокошника. Такой головной убор говорит о том, что женщина уже немолода, но может родить ребеночка. А еще русские женщины очень любили платки, косынки. Волосы замужняя женщина убирала под головной убор. Их никто не должен был видеть. Да и удобно так было. Женщина ведь хозяйством занималась, обед варила. Так вот, прикрытые волосы не попадут ни в щи, ни в кашу.

В ходе обсуждения поднимается вопрос, а на какую одежду нынешних времен похожа старая одежда? Что вы чувствуете, когда смотрите на эту одежду.

Давайте посмотрим, а какая одежда на вас? Обратите внимание, похожа ли она на одежду прежних времен.

В ходе обсуждения рассматриваются незнакомые слова. Так же проводится параллель между одеждой прежних времен и нынешних дней.

Физкультминутка на тему стихотворения «Наша Родина»

В нашей стране горы высокие, (*потянуться на носочках вверх*)

Реки глубокие, (*присесть на корточки*)

Степи широкие, (*раскинуть руки*)

Леса большие, (*руки вверх*)

А мы – ребята вот такие! (*показать большой палец*).

III. Заключительная часть.

Холодное небо...

Холодное небо, прозрачные дали,

Громады застывшие скал.

Этому краю недаром дали гордое имя – Урал.

Урал – это значит земля золотая.

Урал – это рек полноводных простор,

Это леса, как огромные стаи

Кольцом окружили подножия гор.

Светом заводов искрятся дали,

Гремят поезда между глыбами скал.

Этому краю недаром дали

Славное имя – Урал.

Василий Николаев.

Обсуждение стихотворения: о чем это стихотворение? Что вы чувствуете при прослушивании?

Арт-терапия «Костюмы Урала». Ребятам предлагаются раскраски народных костюмов и костюмов на выбор и предлагается их раскрасить в цветовых гаммах, которые они видели ранее в презентации.

Занятие 4. Малая Родина

Цель: воспитание любви к родному краю.

Материально-техническое обеспечение: два листа ватмана, карандаши, фломастеры.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ведущий говорит детям, что заключительное занятие нашего путешествия по малой Родине будет посвящено жителям города, т.е. всем детям и взрослым, здесь присутствующим.

Ритуал-приветствия:

- Солнце красное! Здравствуй!
- Небо ясное! Здравствуй!
- И Земле своей родной! Здравствуй!
- Здравствуй! Земля Родная! (*поклон*)
- Всем-всем-всем от всей души – здравствуйте!

II. Основная часть.

Дети дают ответы на следующие вопросы:

1. Как называется наша малая Родина?
2. Как называют людей, которые родились на Урале, в Екатеринбурге?
3. Каким должен быть настоящий уралец? Что мы можем сделать для блага родного края?
4. Каких известных уральцев вы знаете?

Психолог помогает детям, если они не знают правильных ответов.

Домик Бажова

Низкий домик с тесовым крылечком
Потемнел и слегка кособок.
А внутри – та же мебель и печки,
Непривычно высокий порог.

Здесь волшебник жил добрый когда-то,
Беззаветно любивший Урал.
Расписав Царства сказов палаты,
Ключ узорный он детям отдал.

Скромный дом обнимает уютом.
Как пронзителен времени зов!
Словно вышел Бажов на минуту,
Чтоб ворота закрыть на засов.

У меня замирает дыханье
От достоинства и простоты.
Поражает его пониманье
Смысла истины и красоты.

Так и надо! Отдать все потомкам,
Не жалея об этом ничуть,
А затем с, домотканой котомкой
Незаметно уйти в Млечный Путь.

И. Анферова

Обсуждение с ребятами кто, где родился, какие особенности есть у них на Родине, где живут их бабушки и дедушки, есть ли в группе те, кто родились не в Екатеринбурге и у них две малые Родины.

Физкультминутка на тему стихотворения «Наша Родина»

В нашей стране горы высокие, (*потянуться на носочках вверх*)

Реки глубокие, (*присесть на корточки*)

Степи широкие, (*раскинуть руки*)

Леса большие, (*руки вверх*)

А мы – ребята вот такие! (*показать большой палец*).

III. Заключительная часть.

Арт-терапия «Моя малая Родина». Дети рисуют то, что, по их мнению, связано с малой Родиной (дом, родная улица, детский сад, друзья, природа и т.д.).

Дополнительные мероприятия в работе над темой:

1. Проект «Рассказ о малой Родине» – самостоятельная работа ребят и родителей, фото-проект.
2. «Горы Урала» – спортивный фестиваль изучения ландшафта и полезных ископаемых родного края.
3. «Сказы малой Родины» – изучения произведений и авторов малой Родины, театрализованные постановки.
4. Тематические прогулки по территории садика, по согласованию – по близлежащей территории в сопровождении родителей.
5. Народные орнаменты, изучаем и рисуем.

Бережинская Анастасия Владимировна

педагог-психолог

МБДОУ – детского сада №286

Круг защиты «Родная страна»

Цель: формирование уважительного отношения к Родине.

Задачи:

- формировать первичные представления о государстве и принадлежности к нему, интерес к государственным символам, воспитание чувства любви к Родине;
- способствовать развитию познавательного интереса детей к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- развивать умение искать и выделять необходимую информацию, аргументированно доказывать свою точку зрения;
- воспитывать желание помогать другим, дружеским взаимоотношениям к людям разных национальностей и их обычаям.

Занятие 1. Наша большая страна

Цель: актуализация знаний о стране.

Материально-техническое обеспечение: презентация или картинки с иллюстрациями (космос, Земля из космоса, флаг России), корректурная проба буква «Р».

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ведущий оповещает воспитанников, что сегодня продолжится их путешествие по нашей Родине, но уже не по малой, а по большой – по всей огромной стране, которая называется (*пауза взрослого, для возможности детям самостоятельно продолжить*) – Россия.

Ритуал-приветствия:

- Солнце красное! Здравствуй!
- Небо ясное! Здравствуй!
- И Земле своей родной! Здравствуй!
- Здравствуй! Земля родная! (*поклон*)
- Всем-всем-всем от всей души – здравствуйте!

II. Основная часть.

Психолог рассказывает, что на нашей планете есть много разных стран, много разных народов, много разных людей. (*На проекторе появляется слайд «Земля из космоса»*).

Далее он говорит о стране, в которой живут все, кто находится в этой комнате, у которой удивительно красивое имя – Россия. Предлагает произнести название страны всем вместе. (*На проекторе появляется слайд «Флаг России»*).

Затем участники рассматривают флаг, отвечают на вопросы: какого он цвета? А что в нашей стране белого цвета? (*Березы.*) Что означает белый цвет флага? Как вы ощущаете белый цвет?

Белый цвет означает мир, совершенство, благородство и открытость.

Что означает синий цвет?

Это цвет веры и верности, постоянства и честности.

Что означает красный цвет?

Красный цвет символизирует энергию, силу, мужество, любовь и кровь бойцов, пролитую за Отечество.

Затем ведущий подводит итог, подтверждая догадки детей, что на занятии будем говорить о нашей стране и просит объяснить, как они понимают, что такое «Родина»?

Физкультминутка «Наша Родина»

В нашей стране горы высокие, (*потянуться на носочках вверх*)

Реки глубокие, (*присесть на корточки*)

Степи широкие, (*раскинуть руки*)

Леса большие, (*руки вверх*)

А мы – ребята вот такие! (*показать большой палец*).

III. Заключительная часть.

Ведущий просит детей вспомнить пословицы или стихи, посвященные Родине, родной стране.

1. Нет Земли краше, чем Родина наша!
2. Береги Землю любимую, как маму!
3. Кто за Родину горой – тот защитник и герой!

Все эти мудрые слова о добре, о любви, о защите нашей страны от ее врагов. Родина нас может накормить, научить, но защитить себя она не может. Поэтому мы с вами должны ее любить и защищать.

Упражнение «Корректирующая проба».

Ведущий обращается к детям с вопросом как называется буква, с которой начинаются слова Родина, Россия, Русь? Далее обращает внимание участников на листочки, лежащие на столах, на которых написаны разные буквы. Задание найти и обвести в кружок только букву «Р». Проверая правильность выполнения задания, спрашивает сколько букв они обвели.

Ритуал завершения:

–Что мы Родиной зовем? (*ведущий*)

– Все, что в сердце бережем! (*дети все вместе*).

Занятие 2. Родные просторы

Цель: актуализация знаний о родных просторах, воспитание положительного отношения к родной стране.

Материально-техническое обеспечение: ватман, заготовка с изображением ствола березы, пальчиковые краски.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ритуал-приветствия:

- Солнце красное! Здравствуй!
- Небо ясное! Здравствуй!
- И Земле своей родной! Здравствуй!
- Здравствуй! Земля родная! (*поклон*)
- Всем-всем-всем от всей души – здравствуйте!

II. Основная часть.

Загадки

1. Символ мудрости и власти,
Отгоняющий напасти,
Два крыла свои развёл...
Он – двуглавый птах – ...(*Орёл*)
2. По всем странам славится
Русская красавица:
Белые одежды,
Золото – серёжки,
С расплетённой косой,
Умывается росой. (*Береза*)
3. Он дополняет гимн и флаг,
Любой страны то главный знак.
У России он особый,

Ты назвать его попробуй. (*Герб*)

4. Кукла – символ материнства

И семейного единства.

Сарафан её одёжка,

Вся из дерева... (*Матрешка*)

5. Праздник этот знаем мы –

Время проводов зимы.

Люди в эти дни должны

Веселиться, печь блины. (*Масленица*)

Игра «Города».

Дети стоят в кругу. Ведущий по очереди бросает мяч каждому ребенку, ребенок в ответ должен назвать город. Если у ребенка возникают трудности, ведущий дает ответ вместо него.

Давайте поиграем в игру и вспомним, а какие же города вы знаете, или возможно вы в них бывали? Какие эмоции вы испытываете, когда вспоминаете об этих местах?

Физкультминутка «Наша Родина».

В нашей стране горы высокие, (*потянуться на носочках вверх*)

Реки глубокие, (*присесть на корточки*)

Степи широкие, (*раскинуть руки*)

Леса большие, (*руки вверх*)

А мы – ребята вот такие! (*показать большой палец*).

III. Заключительная часть.

Игра «Растения и животные». В нашей стране есть не только города и реки, но и растения и животные. Ведущий предлагает детям вспомнить, какие же растения и животных они знают.

Дети объединяются в две команды, одна команда называет растения, вторая ей в ответ – животных. Выигрывает та команда, которая назовет больше названий.

Арт терапия «Березка».

Каждый день в белом платье ходит,

А как весна наступает,

Зеленый платок надевает.

Осенью в золотом платке ходит.

И как дерево называется... (*Береза*)

Березка – это один из неофициальных символов нашей родины. Ведущий предлагает детям нарисовать общую березку. Взрослый заранее готовит ствол, на котором предлагает детям пальчиками нарисовать листочки.

Ритуал завершения:

–Что мы Родиной зовем? (*ведущий*)

– Все, что в сердце бережем! (*дети все вместе*).

Занятие 3. Кто же такой богатырь?

Цель: создание ощущения защищенности.

Материально-техническое обеспечение: карточки, отрывок из Богатырской симфонии А. Бородина «Симфония № 2», картина «Три богатыря».

Предварительная работа. Знакомство с иллюстрациями на заданную тему. Просмотр мультфильмов. Чтение книги «Былины» в обработке А.Н. Нечаева. Изучение иллюстраций сказок. Разучивание стихотворения «Богатыри».

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ритуал-приветствия:

- Солнце красное! Здравствуй!

- Небо ясное! Здравствуй!
- И Земле своей родной! Здравствуй!
- Здравствуй! Земля родная! (*поклон*)
- Всем-всем-всем от всей души – здравствуйте!

Ведущий загадывает детям загадки, а отгадки предлагает найти на столе.

1. Рубашку такую не вяжут, не шьют,
Её из колечек железных плетут. (*Кольчуга*)
2. Железная шапка с острым концом,
А спереди клюв навис над лицом. (*Шлем*)
3. Оружие это не просто поднять,
Не просто поднять, а в руке удержать.
Снести им легко было голову с плеч...
Ну, что догадались? Конечно же... (*Меч*)
4. На левой руке у героя висит
Тяжёлый, блестящий и кругленький... (*Щит*)

Психолог хвалит детей за правильные ответы и спрашивает, кому принадлежат эти вещи и как они называются.

Булава – ударное оружие в виде тяжёлого металлического шара на рукоятке с шипами. Палица – ударное оружие, представляющее дубину, часть ствола дерева, суженную в том конце, за который держат рукой. Лук и колчан со стрелами. Колчан - особая сумка-чехол, в которой носились стрелы. Чтобы владеть таким оружием, каким нужно быть? Какими ещё качествами обладали богатыри?

У детей спрашивают, хотели бы они совершить путешествие в далёкое прошлое на богатырскую заставу? (*звучит отрывок из Богатырской симфонии А. Бородина «Симфония № 2» си минор, выставляется картина В. Васнецова «Богатыри»*).

II. Основная часть.

Под городом, в широкой степи стояла богатырская застава – город-крепость. Атаманом там был Илья Муромец, податаманом – Добрыня Никитич, а есаулом – Алёша Попович. И ездили, богатыри, просматривали пути-дорожки прямоезжие, все окольные да мелкие тропочки, речки быстрые каменистые, тихие заводи, бухты-лахточки, все приглубистые лесные озёрышки, все темны леса да сыры боры. Они смотрели, досматривали, как не запустить врага на святую Русь.

Предлагается внимательно рассмотреть картину В. Васнецова. Ведущий комментирует произведение:

«Рыжеют стебли трав. Холмы круты и голы. Над ними облака безмолвны.

Богатыри глядят в степную даль, в пустыню: Илья – крестьянский сын, Алёша и Добрыня!

В центре на огромном вороном коне сидит Илья Муромец – крестьянский сын, «богатырь богатырей». Мощь, сила и мудрость чувствуется во всём его облике. У него благородное русское лицо, широкая борода с проседью. Зорко смотрит он в сторону. Его глаза очень серьёзны, а брови нахмурены.»

Вопросы участникам:

- Как вооружён Илья Муромец? (*с правой руки свисает тяжёлая железная булава, за ней виден колчан со стрелами, в левой руке щит и длинное копьё*).

- Во что одет? (*в кольчугу железную, на голове шлем*). Он готов к бою, но не торопится: такой богатырь кровь проливать напрасно не станет. Стоит под ним богатырский конь, слегка потряхивая бубенчиками под чёлкой. Если он двинется, то кажется, загудит земля от его поступи.

Вот как описывается Илья Муромец в былинах:

«На заставе был богатырь Илья,

Илья Муромец, сын Иванович

Из-под славного города из-под Мурома,

Из того ли села Карачарова,

И конь под Ильёй словно лютый зверь,

Он сам на коне как ясен сокол...»

- Кто находится по правую руку от Ильи Муромца? (*Добрыня Никитич*)

- Как вы думаете, что обозначает имя Добрыня? (*Добрыня – значит добрый, т.е. удалой, «самый лучший».*)

Добрыня представительен и величав, искусен в боях, может выполнить самое сложное задание. Одет он богато и нарядно. Внимание детей обращается на рукоять меча, ножны и щит украшенные камнями, на щите в центре – знак Солнца. Этот знак призван помогать богатырю отражать удары врага, сохранять ему жизнь. Его конь, Белеюшка, быстр как ветер. Стоит ноздри раздувает. Видно, врага чует.

- Кто же третий богатырь? (*Алёша Попович*)

Алёша Попович – поповский сын. Самый молодой из них.

Он полон отваги, смелости, он душа-парень, певец и гусяр. Он держит своё любимое оружие – лук с калёной стрелой. А на боку висят гусли. Он воин и гусяр. Песни петь умеет и воевать умеет. Сидит Алёша Попович на рыжем коне с белым пятнышком на лбу. Его грива светла, красива и ухожена. Конь богатыря горяч как огонь.

- Какая основная цель была у богатырей? (*Не пропустить врага, защитить родную землю*).

- А вы хотите быть такими же сильными как богатыри?

Физкультминутка «Наша Родина».

В нашей стране горы высокие, (*потянуться на носочках вверх*)

Реки глубокие, (*присесть на корточки*)

Степи широкие, (*раскинуть руки*)

Леса большие, (*руки вверх*)

А мы – ребята вот такие! (*показать большой палец*).

Продолжая обсуждение картины, детей спрашивают, как бы они её назвали и рассказывают, что автор – художник Виктор Васнецов назвал свою картину «Богатыри».

- Как изображены богатыри? (*Крупным планом, все вместе, плечом к плечу, в полной боевой готовности*) Что чувствуется во взглядах, позах богатырей? (*Большая сила, готовность в любую минуту сразиться с врагом.*)

- Какие чувства вызывает у вас картина? (*Картина выражает чувство уверенности, что богатыри непобедимы.*)

- Какой завет оставили богатыри нам, своим потомкам? (*Любить и беречь свою Родину.*)

- Какой богатырь вам нравится? Что бы вы о нём рассказали?

Картина «Богатыри» – это памятник воинской славы русского народа. Смотришь на неё и веришь, что нет такой силы, которая могла бы одолеть удалую русскую, силушку богатырскую.

«Ой, вы гой еси, богатыри да русские!

Ай, седлали вы коней добрых.

Да стояли вы за веру и Отечество,

И поклон вам от Руси во веки веков».

III. Заключительная часть.

Ведущий раздает детям картинки с богатырскими доспехами, которые они могут раскрасить дома и принести к следующему занятию.

Ритуал завершения:

–Что мы Родиной зовем? (*ведущий*)

– Все, что в сердце бережем! (*дети все вместе*).

Занятие 4. Родная страна

Цель: воспитания теплого отношения к Родной стране, создание чувства защищенности в Родной стране и стенах детского сада.

Материально-техническое обеспечение: листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры, заготовка ромашки.

Ход проведения

I. Вводная часть.

Ритуал-приветствия:

- Солнце красное! Здравствуй!
- Небо ясное! Здравствуй!
- И Земле своей родной! Здравствуй!
- Здравствуй! Земля родная! (*поклон*)
- Всем-всем-всем от всей души – здравствуйте!

Вопросы детям: Как называется наша Родина? Как называют людей, которые родились в России? Каким должен быть настоящий россиянин? Каких известных россиян вы знаете?

Психолог помогает детям, если они не знают правильных ответов.

I. Основная часть.

Что мы Родиной зовём?

Дом, где мы с тобой живём,

И берёзки, вдоль которых

Рядом с мамой мы идём.

Что мы Родиной зовём?

Поле с тонким колоском,

Наши праздники и песни,

Тёплый вечер за окном.

Что мы Родиной зовём?
Всё, что в сердце бережём,
И под небом синим-синим
Флаг России над Кремлём.

В. Степанов

– О каком чувстве к Родине говорится в стихотворении?

Ведущий отмечает, что Россия – многонациональная страна, у некоторых ребят родители приехали из других регионов. Затем детям предлагается вспомнить, какие национальности они знают и ответить на вопрос, должны ли национальности враждовать между собой или лучше жить мирно.

В ходе проведенной беседы дети приходят к выводу о том, что коллектив детского сада является частью большой Родины.

Физкультминутка «Наша Родина».

В нашей стране горы высокие, (*потянуться на носочках вверх*)

Реки глубокие, (*присесть на корточки*)

Степи широкие, (*раскинуть руки*)

Леса большие, (*руки вверх*)

А мы – ребята вот такие! (*показать большой палец*).

Арт-терапия «Моя родная земля».

Взрослый подводит итог, говоря, что мы долго изучали такую большую тему, как Родная страна и предлагает создать выставку, посвящённую данной теме, нарисовать на листах, то, что по мнению ребят, связано с Родиной. Это могут быть виды природы, официальные и неофициальные символы Родины и пр.

II. Заключительная часть.

Заключительное упражнение «Ромашка».

Дети называют эмоции, которые они испытывают, когда думают о Родине, а ведущий записывает их на лепестки ромашки (на каждом лепестке по одному слову).

Ритуал завершения:

– Что мы Родиной зовем? (*ведущий*)

– Все, что в сердце бережем! (*дети все вместе*).

Дополнительные мероприятия:

1. Фестиваль Большой страны – участники: все педагоги, специалисты и группы детского сада. Музыкальные гостиные с изучением композиторов России; спортивные мероприятия, посвящённые изучению ландшафта и богатств Родины («Вместе весело шагать»); выставки творчества ребят, посвящённые народному ремеслу разных регионов.
2. Колядки – фестиваль проходит после новогодних праздников, в рамках фестиваля ребята могут так же изучить территорию детского сада.
3. Музыкальные сказы – изучение творчества народов России путем постановки сказочных представлений.
4. Фото-проект «Моя большая Родина» - самостоятельная работа родителей и ребят, экскурсия по знаковым местам в которых были ребята.
5. Сказкотерапия с использованием кукол в народных костюмах.
6. Изучение природных зон России.
7. Праздник День народного единства – с использованием национальных костюмов, национальной еды.
8. Карта России руками детей.
9. Встречи с родителями – рассказ о своей нации, об особенностях своего края и народа.

dialog-eduekb.ru
dialog@eduekb.ru